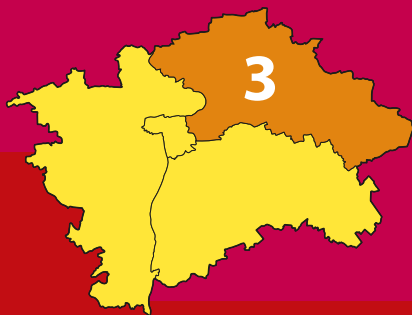


07.06.24

NOC KOSTELŮ



3

Praha
severovýchod

WWW.NOCKOSTELU.CZ

Milí přátelé,

každého z vás srdečně vítám v kostele, který jste v rámci Noci kostelů navštívili. Letošní projekt spojuje představa srdce. Snad můžeme myslet na kostel jako srdce obce nebo na svatostánek, který je srdcem katolických chrámů, protože v něm tajemným způsobem přebývá Pán Ježíš přítomný pod způsobou chleba. Můžeme myslet i na srdce návštěvníků, kterým přejí, aby si z tohoto setkání s Bohem odnesli pokoj a radost v srdci, ujištění či objev, že existuje domov, kam se mohou vrátit, že existuje Někdo, komu na nás záleží. Upřímně děkuji všem, kteří se zapojili a svou dobrovolnickou službou umožnili otevření kostelů a vytvořili atmosféru přijetí a nabídku duchovních a kulturních programů.



Mons. Jan Graubner

arcibiskup pražský a primas český

Pozdrav k Noci kostelů

V souvislosti s Nocí kostelů mě napadají slova Jiřího Wolkra, který řekl „lidé lidem dveře otevírají“. Tato slova se realizují také o Noci kostelů. Otevřené chrámy, kostely, modlitebny či jiné sakrální stavby jsou nabídnutým prostorem ke ztišení, naslouchání a přemýšlení o životě, jeho směřování a cíli. Přejme si, aby byly otevřené nejen dveře našich kostelů a chrámů, ale také dveře lidských srdcí. Tématem letošního roku je slovo srdce. Srdce je životně důležitý orgán. Když přestane bít srdce, organismus umírá. Bible chápe srdce jako centrum a podstatu bytí člověka. Svatý Augustin řekl: „Stvořil jsi nás pro sebe, Bože, a nepokojné je naše srdce, dokud nespočine v Tobě!“ Bůh má své srdce otevřené pro každého člověka. V tomto nepokojném světě, kde jsou naše srdce často naplněna obavami a různými strachy, smíme hledat a nacházet pravý pokoj a odpočinutí v Bohu. Na tento rozměr lidského bytí nám ukazují kostelní věže, které jsou takovými šipkami ukazujícími vzhůru do nebe. Kéž o letošní Noci kostelů budou naše lidská srdce moci více poznat Boží srdce, které stále bije pro člověka.



Tomáš Tyrlík

*biskup Slezské církve evangelické augsburského vyznání,
předseda Ekumenické rady církví v ČR*

O Noci kostelů

Noc kostelů je jeden den v roce, kdy se otevírají chrámy, kostely a modlitebny v celé ČR a nabízí možnost vstoupit do míst, kam se často lidé běžně nepodívají. Rozmanitost nabídky poskytuje mnoho možností, jak se setkat s vírou a kulturou nesenou křesťanstvím. Málokde jinde lze číst dějiny architektury, ale i dějiny naší země tak zřetelně jako během Noci kostelů. Tato noc vytváří prostor pro setkání. Je určena pro nejširší veřejnost od dětí až po důchodce, od věřících až po ateisty, pro cizince i místní občany. Otevírá možnost zahlédnout příběhy lidí, kteří v minulosti i dnes za chrámy a jejich historií stojí. K Noci kostelů jsou pozvány všechny křesťanské církve sdružené v Ekumenické radě církví nebo s ní spolupracující. Během Noci kostelů jsou nabízené programy i vstup zdarma. Na přípravě a realizaci se podílejí stovky dobrovolníků z řad farníků a členů místních církevních sborů. Úkol zajistit koordinaci Noci kostelů přijalo v případě Arcidiecéze pražské (Praha a zhruba Středočeský kraj) Arcibiskupství pražské. Noc kostelů je propojena jednotným vizuálním stylem a termínem v České republice, Rakousku a Estonsku. Zapojují se i některá místa v Tyrolsku, Švýcarsku či Bavorsku.

Letošní Noci kostelů udělil záštitu prezident České republiky Petr Pavel.

Chcete-li se dovědět více o církvích, doporučujeme web Ekumenické rady církví www.ekumenickarada.cz

Mnohé odpovědi na otázky ohledně obsahu křesťanství a spirituality lze najít např. na www.vira.cz



Růženka má v Praze svůj kostel!

*kostel sv. Rocha, Šebestiána a Rozálie,
Olšanské nám., Praha 3 – Žižkov*

Tento nevelký chrám je dominantou rušné pražské křižovatký. Byl postaven v letech 1680–1682 jako účelová stavba – morová kaple – a sloužil spolu s okolním hřbitovem k poslední cestě obětí morové epidemie, která tehdy v Praze řádila. Stavba je v nejstarší části Olšanských hřbitovů, v místě usedlosti a osady Wolšany. Kostel je velmi zajímavá čistě barokní stavba s nevídanou stavební a architektonickou lehkostí a s velkým vnitřním nábojem. Většina mobiliáře kostela pochází z konce 19. století. Rekonstrukce z let 2005–2006 zanechala v kostele neobvykle zdařilé nové architektonické prvky (oltář, zpovědnice a vstupní kované dveře s vitráží), které zvláštní krásu celé stavby jen umocňují.



I psychiatrická nemocnice má své místo v Noci kostelů

*kostel sv. Václava, Ústavní, Praha 8 – Bohnice,
Psychiatrická nemocnice*

Nemocniční kostel sv. Václava se nachází v samém středu Psychiatrické nemocnice Bohnice. Tato secesní stavba byla dokončena 1. listopadu 1919 podle architektonického návrhu Václava Roštlapila, mimo jiné autora Strakovy akademie. V letech 1951–1989 sloužil kostel převážně jako skladiště. Znovu byl vysvěcen 11. února 1993. Hlavní věž kostela měří 55 metrů. Pro hlavní oltář namaloval tři obrazy akademický malíř Jakub Obrovský: uprostřed sv. Václav na koni a po stranách slovanští věrozvěstové Cyril a Metoděj. Sochu Panny Marie z bílého carrarského mramoru vytvořil akademický sochař Franta Uprka, bratr slavného malíře moravského Slováčka Joži Uprky. Na zajištění zdejších bohoslužeb se podílí ekumenický Tým spirituální péče nemocnice.



Kostel jako ze sna

*kostel sv. Václava, U Proseckého kostela,
Praha 9 – Prosek*

Kostel sv. Václava podle Kroniky české Václava Hájka z Libočan založil kníže Boleslav II. Při převážení ostatků sv. Václava ze Staré Boleslavi do Prahy se na místě dnešního kostela uložil kníže se svou družinou k spánku. Sv. Václav se mu zjevil ve snu a vyzval ho k budování kostela. Výjev snu je zobrazen na hlavním oltáři. Pravděpodobnější vznik kostela spadá do 2. poloviny 12. století. V roce 1420 byl kostel vypálen husitskými vojsky. K opravám došlo až v letech 1470–1500. Prvního

katolického kněze po tomto období připomíná nápis na křtitelnici, byl jím Matěj Novatius Rožmberský. V roce 1648 byl kostel opět pobořen při švédském obléhání Prahy. Opravy a dostavby probíhaly postupně v letech 1654 a 1662, kdy byla znovu postavena věž. V roce 1675 došlo k obnovení prosecké farnosti. Prvním farářem byl Augustin Salát, jehož náhrobní deska je dodnes zachována u vchodu do kostela. Kolem roku 1700 proběhla přestavba a modernizace některých částí kostela v barokním stylu. Do dnešní doby se zachovala především úprava oken. Poslední velká rekonstrukce se uskutečnila v letech 1979–1981, při ní bylo přistoupeno k úpravě interiéru do dnešní podoby.



Románský chrám z 19. století

*kostel sv. Remigia, nám. 25. března,
Praha-Čakovice*

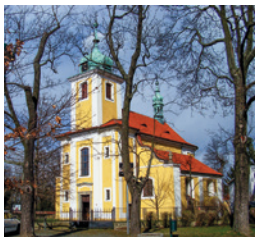
Nynější čakovický kostel je již třetí v pořadí. Neví se, kdy byl vystavěn kostel první, ale stál už v půli 14. století a dochoval se až do začátku století 17. Na jeho místě byl v letech 1735–1737 vystavěn kostel druhý. Pro nedostatek místa byl i ten zbořen a v letech 1877–1881 byl postaven třetí, nynější kostel v pseudorománském slohu. Interiér kostela je nádherně vymalován a naleznete zde mnoho biblických vyobrazení. Zasvěcení kostela sv. Remigioví je unikátní – v ČR jediné. Ostatky sv. Remigia získal král Karel IV. a věnoval je Kapitule svatovítské. Ta je v r. 1409 darovala slovanským benediktinům z Emauz, k jejichž vlastnictví tehdy patřily celé Čakovice. Ti uložili ostatky v čakovickém kostele a kostel přesvětili.



Kostel, který zasáhla bomba

*kostel Povýšení sv. Kříže, Vinořské náměstí,
Praha-Vinoř*

Původní románská jednolodní stavba byla v letech 1727–1728 přestavěna do nynější barokní podoby. Projektantem byl pravděpodobně tvůrce vinořského zámku F. M. Kaňka. Kolem kostela býval od pradávna hřbitov. Avšak r. 1805 byl zrušen, zachovala se jen původní kostnice. Poslední stavební úprava kostela pochází z r. 1888. Za 2. světové války byl kostel poškozen zásahem bomby. V r. 1998–99 proběhly dosud poslední opravy. Do severní stěny sakristie byl při barokní přestavbě vsazen náhrobní kámen Elišky z Kraselowa, manželky Jan z Dubče. Vnitřní zařízení kostela pochází převážně z 18. století, starší je pouze gotický dřevěný kříž z doby kolem poloviny 15. století, restaurovaný v roce 1972.



Ochutnávka z programů

Praha 3 – Vysočany, kostel sv. Vojtěcha

(Na Balkáně – proti číslu 58)

Přijďte se od 18:45 do 19:00 dovědět něco víc o hnutí Comunione e Liberazione.

Praha 8 – Kobylisy, kostel sv. Terezie od Dítěte Ježíše

(Kobyliské nám. 1000/1)

Od 19:20 do 20:30 si přijďte poslechnout koncert hudebníků všech věkových skupin z naší farnosti. Interpretace skladeb klasické hudby, přesný program jednotlivých skladeb bude k dispozici na místě. Koncert proběhne pod vedením Terezy Večerkové.



Praha 14 – Kyje, kostel sv. Bartoloměje

(Prelátská)

Od 19:00 do 23:00 se přijďte zúčastnit společného programu farnosti a Městské části Praha 14, která bude slavit významné jubileum 30 let od založení. S městskou částí je radost spolupracovat a velmi si toho vážíme.

Praha-Ďáblice, kostel Nejsvětější Trojice

(U Parkánu 30/4)

Od 19:30 do 21:00 si můžete prohlédnout výstavu Ďáblické děti kreslí kapli (ZŠ Praha 8 – Ďáblice); přijďte si zadovážet do tvořivé dílny pro děti; zjistíte, co skrývá sakristie (liturgické předměty, k čemu a kdy se používají); nebo se přijďte podívat na kůr, do sakristie a dozvědět se něco o historii kaple a o řádu křížovníků.

Praha – Dolní Chabry, kostel Stětí sv. Jana Křtitele

(Bílenecké nám.)

Od 17:00 do 17:30 je na programu přednáška Mgr. Martiny Mrňavé o historii kostela a jeho interiéru a od 18:00 do 18:30 přednáška prof. Dragouna o archeologických pracích v kostele.



Praha-Čakovice, kostel sv. Remigia

(nám. 25. března)

Od 18:15 do 18:45 si přijďte poslechnout prezentaci projektu obnovy varhan. Budete si moci prohlédnout kůr či zakoupit dárky na podporu opravy. Od 20:00 do 21:00 se můžete zúčastnit rozjímavého večera (nejen) pro začátečníky „Pane, dotkni se mého srdce“.

Praha-Vinoř, kostel Povýšení sv. Kříže

(Vinořské nám.)

Od 18:00 do 22:00 si můžete každou půlhodinu sami rozeznít řehačku, na kterou se kdysi hrkalo ve věži kostela na Velký pátek místo vzývání zvonů.

vice na www.nockostelu.cz

Seznam kostelů

Praha 3 – Vinohrady, kostel Nejsvětějšího Srdce Páně

Praha 3 – Vysočany, kostel sv. Vojtěcha

Praha 3 – Žižkov, Betlémská kaple

Praha 3 – Žižkov, Atrium, kostel Povýšení sv. Kříže

Praha 3 – Žižkov, kostel sv. Anny

Praha 3 – Žižkov, kostel sv. Prokopa

Praha 3 – Žižkov, kostel sv. Rocha, Šebestiána
a Rozálie

Praha 3 – Žižkov, Jarov, sbor ČCE

Praha 8 – Bohnice, kostel sv. Václava

Praha 8 – Karlín, kaple sv. Karla Boromejského

Praha 8 – Karlín, kostel sv. Cyrila a Metoděje

Praha 8 – Karlín, SafePoint

Praha 8 – Kobylisy, kostel sv. Terezie od Dítěte
Ježíše

Praha 8 – Kobylisy, kostel U Jákovova žebříku

Praha 9 – Prosek, kostel sv. Václava

Praha 14 – Hloubětín, kostel sv. Jiří

Praha 14 – Kyje, kostel sv. Bartoloměje

Praha 20 – Horní Počernice, Chvaly, sbor CB

Praha-Čakovice, kostel sv. Remigia

Praha-Řáb, kostel Nejsvětější Trojice

Praha – Dolní Chabry, kostel Stětí sv. Jana Křtitele

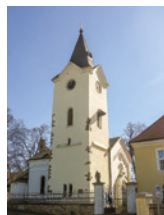
Praha – Dolní Počernice, kostel Nanebevzetí Panny
Marie

Praha-Klánovice, kostel Nanebevzetí Panny Marie

Praha-Koloděje, kostel Povýšení sv. Kříže

Praha-Satalice, kaple sv. Anny

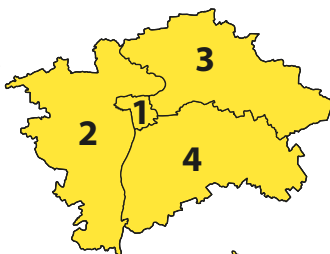
Praha-Vinoř, kostel Povýšení sv. Kříže



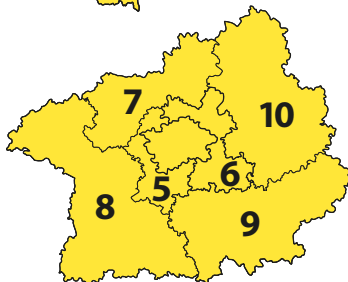
Praha 8 - Karlín, kostel sv. Cyrila a Metoděje

Můžete navštívit další oblasti

- 1 – Praha-centrum
- 2 – Praha – levý břeh Vltavy
- 3 – Praha-severovýchod
- 4 – Praha-jihovýchod



- 5 – Praha-západ
- 6 – Praha-východ
- 7 – Kladno
Litoměřice
Louny
Mělník
- 8 – Beroun
Příbram
Rakovník
- 9 – Benešov
Kutná Hora
- 10 – Kolín
Mladá Boleslav
Nymburk



Letáky ke stažení najdete na www.nockostelu.cz/tiskoviny v odstavci Praha.



apple store



google play



Noc kostelů

Hlavní partner



Partneři projektu



Mediální partneři



Noc kostelů 2024 – Praha, Středočeský kraj ■ www.nockostelu.cz
Vizuální styl: Vera Rieder ■ Hlavní koordinátor projektu: Mgr. Ing. Michal Němeček
Korektury: Kristina Veselá ■ Produkce: NLN, s. r. o. ■ Náklad: 35 000 ks pro 10 oblastí ■ Vydalo: Arcibiskupství pražské ■ květen 2024 ■ Neprodejné

Dear visitors

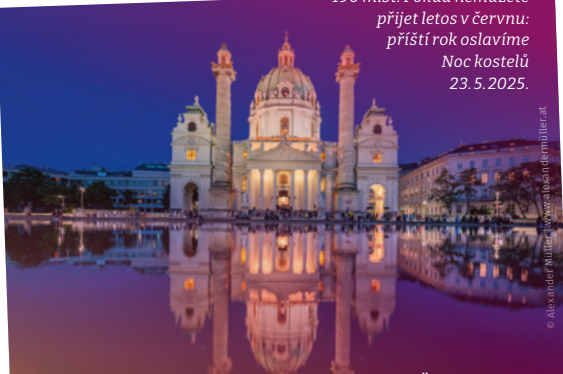
Noc kostelů (The Night of Churches) is an open invitation to come and visit churches and cathedrals and freely admire their spiritual and artistic riches. This night is not only about enjoying beautiful architecture, art and music, though; it is also about contemplating what inspired the people who built the churches and what has been bringing Christians to them for the past two thousand years.

Noc kostelů presents visitors with Christianity as an inspiration for their lives and faith as a fundamental feature of human existence. It showcases the diversity of Christian churches and religious expression. It aims to display churches as an important part of the community's social life. Some areas of the churches that are not normally accessible will be open free of charge, such as the organs, sacristies, towers, crypts and monastery gardens. Noc kostelů operates based on voluntary participation from parishes, churches, Church choirs, orders and other Christian church organizations.

07.06.24
LANGE NACHT
DER KIRCHEN

WWW.LANGENACHTDERKIRCHEN.AT

*Přijďte na Noc kostelů
(Lange Nacht der Kirchen)
v Rakousku! Od roku 2005
otevřeme kostely, modlitebny
a duchovní místa, některé z
nich pouze v tuto jedinou noc!
Letos se jen ve Vídni účastní
190 míst. Pokud nemůžete
přijet letos v červnu:
příští rok oslavíme
Noc kostelů
23. 5. 2025.*



*Kommen Sie zur LANGEN NACHT DER KIRCHEN in Österreich!
Seit 2005 öffnen wir Kirchen, Gotteshäuser & spirituelle Orte,
manche davon nur in dieser einen Nacht! Heuer nehmen
allein in Wien 190 Orte teil. Wenn Sie in diesem Juni
nicht kommen können: nächstes Jahr feiern
wir die Lange Nacht am 23. 5. 2025.*

S přátelskou
podporou od/
Mit freundlicher
Unterstützung von


KATHOLISCHE KIRCHE
Erzdiözese Wien


WIENER STÄDTISCHE
VERSICHERUNGSVEREIN


WIENER
STÄDTISCHE
WIENNA INSURANCE GROUP

Osmisměrka

Tajenka: Štítem je mi Bůh, ... (Žl 7,11)

ADOPCE, ADRESA, ANANAS, APARTMÁN, AZBEST, BALET, BAMBUS, BAZALKA, BRUSINKA, DEKÁDA, DRŮBEŽ, DÝMKA, EGOISTKA, FRESKA, HONITBA, HORMON, HYENA, KARTOTÉKA, KONVICE, KOŘEN, KŘÍŽNÍK, KUPÓN, LAVINA, LUNAPARK, MAŠLE, NADACE, NÁHRADNICE, NÁVRH, NOTES, OBRAZ, OTVOR, PADÁK, PAUZA, PEČEŤ, POKUS, PRAČKA, PŘESTÁVKA, PŘÍKAZ, PŘÍSTAV, PYRAMIDA, ROZHOVOR, ROZVOZ, SANKCE, SKALKA, SKLADBA, SLUPKA, TAHÁK, TRENÉRKA, TULIPÁN, ŽIDLE

S	P	S	O	A	K	N	I	S	U	R	B	S	N
K	Z	E	L	T	R	E	N	É	R	K	A	A	A
A	C	C	Č	U	H	A	B	T	I	N	O	H	K
L	R	I	P	E	P	Ř	Í	K	A	Z	A	Y	É
K	L	N	Ř	B	Ť	K	O	N	V	I	C	E	T
A	U	D	E	C	A	D	A	N	N	Ň	U	N	O
B	N	A	S	G	J	L	E	K	Ž	Ó	T	A	T
A	A	R	T	D	O	Y	E	E	Č	T	P	Z	R
M	P	H	Á	E	Z	I	B	T	K	A	Y	U	A
B	A	Á	V	K	A	Ů	S	D	R	H	R	A	K
U	R	N	K	Á	R	O	V	T	O	Á	A	P	K
S	K	L	A	D	B	A	M	R	K	K	M	Ř	Z
E	A	A	D	A	O	Á	M	O	L	A	I	F	O
T	S	Z	O	P	N	O	Ř	A	O	Ž	D	R	V
O	E	B	P	M	N	E	Z	A	N	Ž	A	E	Z
N	R	E	C	K	N	A	S	Í	S	I	J	S	O
Á	D	S	E	Í	B	P	K	U	Ř	D	V	K	R
V	A	T	S	Í	Ř	P	K	M	E	L	Š	A	M
R	O	Z	H	O	V	O	R	Í	Ý	E	M	É	L
H	S	R	N	Á	P	I	L	U	T	D	D	C	E

www.krestanskevanoce.cz



Betlémy

PRAHA A STŘEDOČESKÝ KRAJ 2024
OD 24. PROSINCE

Člověk a víra

Fotografický spolek Člověk a Víra vznikl v roce 2011. Jeho prvním cílem bylo rozvíjet křesťanskou fotografii jako do té doby opomíjený žánr. V současné době je do této činnosti zapojeno už více než 145 členů spolku ve věku od 15 do 84 let po celé ČR, ale také 24 členů na Slovensku a 22 v Egyptě. Více najdete na webu www.clovekavira.cz.



Foto: Ivana Buzková, ČaV



Foto: Vojtěch Hlávka, ČaV

Srdce není jen orgánem lidského těla, bez nějž nelze žít, ale také reprezentací naší duševní existence. Většina lidí se dotkne středu hrudníku, kde sídlí srdce, když je požádáme, aby ukázali své „já“. Za své bytostné centrum, střed naší osobnosti, zpravidla považujeme srdce v jeho doslovném i symbolickém významu.

Od nepaměti je srdce spojováno s výraznými emočními situacemi. A silné emoce také srdeční činnost skutečně ovlivňují. Srdce můžeme mít zlomené, může se svírat, pukat žalem, zastavit se hrůzou, bít na poplach, ale také například přetékat láskou. Můžeme mít srdce otevřené, široké, srdce na dlaní, dokonce ho můžeme darovat druhému člověku.



To vše jsou symbolické odkazy na hluboké prožitky, které jsme zvyklí přisuzovat právě srdci. Z psychologických výzkumů, ale i z běžně zakoušené lidské zkušenosti je zřejmé, že člověk je opravdu celistvý tehdy, pokud svoji racionalitu propojí s emoční zkušeností, se svým prožíváním. Pokud jsme v dobrém kontaktu se svým emočním světem, žije se nám zpravidla lépe a dokážeme vytvářet hluboké vztahy s druhými lidmi. Srdce (emoce) má také svoji poznávací složku a informuje nás někdy přesněji než rozum o tom, co se děje v nás či kolem nás.

Ne nadarmo je srdce symbolem lásky a jeho pravidelný pohyb může být opět symbolickým výrazem přirozeného vztahového přibližování a oddalování, kterého býváme svědkem v mezilidských vztazích.

Mgr. Alice Derflová, klinický psycholog