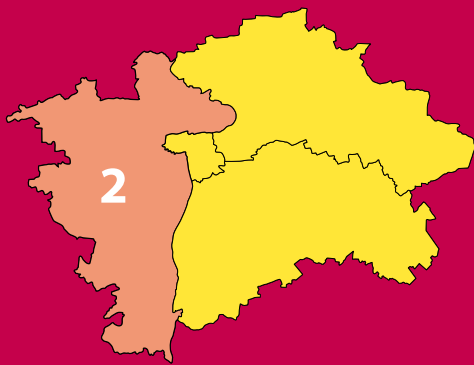


**29.05.26**

**NOC KOSTELŮ**

[WWW.NOCKOSTELU.CZ](http://WWW.NOCKOSTELU.CZ)



**2**

**Praha –  
levý břeh  
Vltavy**

## Milí návštěvníci,

vítejte v našich kostelích, které se dnes otevírají nejen Vaším očím, ale především Vašemu srdci. Možná jste v sobě museli překonat určitý ostych nebo bázeň před posvátným prostorem, který promlouvá jiným způsobem než okolní svět. Děkuji za Vaši odvahu vstoupit a nechat na sebe působit Boží blízkost.

Pro letošní rok Noci kostelů bylo vybráno právě téma odvaha. Odvaha patří mezi

základní křesťanské ctnosti a znamená vnitřní sílu obstát ve zkouškách a nezastavit se před obtížemi. Odvážný člověk se snaží vytrvat v dobrém, bránit pravdu a spravedlnost a nenechat se zlomit strachem. Odvaha však není jen velkolepý hrdinský čin, ale často to bývá tichý krok víry v dobro. Každý z nás touží po naplněném životě. A právě odvaha milovat, žádat o prominutí a umět odpouštět otevírá cestu ke skutečnému štěstí.

Ať je dnešní večer pro Vás příležitostí ke zklidnění a načerpání nových sil k odvaze žít dobré mezilidské vztahy.

Požehnanou Noc kostelů Vám přeje

**Mons. Zdenek Wasserbauer**

*pomocný biskup pražský*



Foto: Jakub Šerých, Člověk a Víra

## Milí přátelé, děti i dospělí,

těší nás, že přicházíte do našich kostelů. Možná jste museli sebrat trochu odvahy, než jste vstoupili do neznámého prostoru. Možná jste potřebovali sebrat odvahu, abyste po příkrých a tmavých schodech vylezli na věž, odkud je nádherný výhled. Zveme Vás také k odvaze vstoupit díky kostelu do zvláštního ticha. Když se do něho ponoříme a nespěcháme, mohou se s námi dít divné věci. Pocítíme, že jsme jen prach. Ale nejsme nicotní. Uvědomíme si, co vše nevíme a že život je pro nás velkým tajemstvím. Ale zároveň se nám ujasní, na čem v našem životě záleží. I když zůstáváme při zemi, máme nádherný výhled. I když je svět obrovský a neznámý, jsme tu doma. Ať je tahle noc nocí odvahy, objevů a setkání.



**Pavel Pokorný**

*předseda Ekumenické rady církví,*

*synodní senior Českobratrské církve evangelické*

# Noc kostelů

## Otevřené brány k setkání a historii

Noc kostelů je unikátní příležitostí, kdy se jednou v roce po celé České republice otevírají chrámy, kostely a modlitebny. Zveme Vás do míst, která v běžném shonu zůstávají skrytá, a nabízíme prostor pro objevování víry i bohaté kultury, kterou křesťanství po staletí utváří. Právě během této noci ožívají dějiny naší země i architektury s nevídanou jasností. Je to čas vyhrazený pro setkání napříč generacemi i názory – vítáni jsou všichni, od dětí po seniory, od věřících přes hledající až po širokou veřejnost. Noc kostelů odkrývá příběhy lidí, kteří tyto památky s láskou budovali a kteří o ně pečují i dnes.



### Co je dobré vědět

- **Vstup a program:** Všechny programy v rámci Noci kostelů jsou pro návštěvníky zdarma.
- **Společné úsilí:** Na realizaci se podílejí stovky dobrovolníků z řad farníků a členů místních církevních sborů.
- **Mezinárodní rozměr:** Akce je propojena jednotným vizuálním stylem i termínem s Rakouskem a Estonskem, zapojují se i vybraná místa ve Švýcarsku či Německu.
- **Organizace:** Pro oblast Prahy a Středočeského kraje zajišťuje koordinaci Arcibiskupství pražské. K účasti jsou zvány všechny církve sdružené v Ekumenické radě církví.

**Letos se Noc kostelů koná již poosmnácté.**

Více o jednotlivých církvích: [www.ekumenickarada.cz](http://www.ekumenickarada.cz)

Odpovědi na otázky o víře a spiritualitě: [www.vira.cz](http://www.vira.cz)

## Světlo skrze trnovou korunu

*kostel Krista Spasitele, Grussova 1274/6,  
Praha 5 – Barrandov*

Kostel s komunitním centrem byl postaven poměrně nedávno, a to v letech 2018–2020. Myšlenka jeho vzniku však sahá až do roku 1934, realizaci ale zdržely historické události včetně války a komunismu. Dominantou prostoru je velké kruhové stropní okno o průměru asi 8 metrů, lemované zlatavým prstencem, jenž odkazuje na trnovou korunu Krista a zároveň přivádí do kostela přirozené světlo. Kněžiště je z carrarského mramoru a obsahuje řadu symbolických prvků, například oltář nesený třemi sloupy jako připomínku Nejsvětější Trojice nebo výrazný skleněný kříž s korpusem Krista z olšového dřeva. Zajímavá je také válcová adorační kaple, jejíž tvar i postupně se otevírající stěny symbolizují cestu vzhůru k Bohu.



Foto: Jakub Šerých, Člověk a víra

## Když se románský oblouk potká s gotikou

*Husův sbor, Wuchterlova 523/5,  
Praha 6 – Dejvice*

Budova vznikla jako součást rozsáhlého areálu Církve československé husitské. Hlavní budova byla postavena v letech 1925–1927 jako bohoslovecká kolej a sídlo patriarchy, samotný chrám byl slavnostně otevřen 19. října 1928. Autorem návrhu je architekt Jiří Stibral, který



zde originálně propojil různé architektonické prvky – například románské oblouky, gotickou klenbu či inspiraci bazilikální dispozicí. Dominantou je hlavní sál s klenutým stropem inspirovaným gotikou.

## Svatý Norbert očima času

*kostel sv. Norberta, Norbertov,  
Praha 6 – Střešovice*

Novorománský kostel byl postaven v letech 1890–1891 pod vedením strahovského opata Zikmunda Antonína Starého. Jde o jediný kostel zasvěcený sv. Norbertovi v Česku. Interiér kostela je utvářen v novorománském duchu a původně byl kompletně vybaven rezbářskými pracemi Josefa Krejčíka, včetně



hlavního oltáře s obrazem světce, bočních oltářů, kazatelny či lavic. V roce 1951 však došlo k zásadní proměně, kdy z důvodu řízené likvidace Strahovského kláštera komunistickým režimem byl původní oltář nahrazen zařízením přeneseným ze Strahovského kláštera. Další úpravy proběhly po roce 1978 i 2003, kdy vznikl nový liturgický prostor s obětním stolem, dominantním křížem a moderními prvky v presbytáři.

## Kostel s americkým darem a betlémem slovanských národů

*kostel sv. Antonína Paduánského,  
Strossmayerovo nám., Praha 7 – Holešovice*

Novogotický kostel byl postaven v letech 1908–1914 podle návrhu Františka Mikše. Stavba je trojlodní se dvěma věžemi, které byly postaveny podle vzoru Týnského chrámu na Staroměstském náměstí. Ve věžích jsou umístěny dva zvony – Kliment z roku 1572 a Václav – kopie Zvonu svobody z Philadelphie, darovaná americkými krajany v roce 1919 prezidentu Masarykovi. Během vánočních svátků je možné v kostele zhlédnout Slovanský betlém s chodskými staveními a figurkami v chodských krojích z doby kolem roku 1904. Dílo Václava Cvekla bylo později doplňováno o krojované figurky dalších slovanských národů.



## Z popela k obnově

*kostel sv. Martina, Žalanského,  
Praha 17 – Řepy*

Kostel vznikl v polovině 12. století jako původně dřevěná stavba a po požáru byl začátkem 13. století přestavěn do kamenné podoby s charakteristickou hranolovou věží. Zajímavostí jsou pozdně románský portál s tympanonem a malovaným křížem, gotický kamenný sanktuář v apsidě a barokní oltář vestavěný do apsidy. Areál bývalého hřbitova skrývá i hromadné hroby pravděpodobně z bitvy na Bílé hoře. V 70. letech 20. století hrozila stavbě demolice kvůli narušení statiky po vysušení blízkého rybníka, ale archeologický průzkum její hodnotu potvrdil a po rekonstrukci byl kostel v roce 1992 znovu otevřen.



## Ochutnávka z programů

### **Praha 5 – Jinonice, kostel sv. Vavřince**

*(Vavřínecká)*

Přijďte si od 19:00 poslechnout varhanní koncert, po němž bude následovat prohlídka místních varhan.

### **Praha 6 – Břevnov, kaple Panny Marie Andělské, Šlajferka**

*(Radimova 33/2)*

Srdečně vás zveme na hudební večer v podání žáků a pedagogů ZUŠ Nad Alejí. Od 19:15 do 20:15 se můžete těšit na pestrý výběr klasických skladeb, které vás provedou nejkrásnějšími hudebními obdobími a styly.



### **Praha 6 – Bubeneč, kostel sv. Gotharda**

*(Krupkovo nám.)*

Zveme vás mimo jiné na povídání P. Petra Havlíka o liturgických rouchách v 18:15 i na koncert farního sboru a orchestru v 19:30.

### **Praha 6 – Dejvice, Husův sbor**

*(Wuchterlova 523/5)*

Od 18:00 do 21:00 vám nabízíme otevřený prostor pro ztišení, osobní modlitbu i vzájemné sdílení. V tomto čase jste také srdečně zváni k prohlídce našeho kostela v poklidné večerní atmosféře.

### **Praha 6 – Dejvice, sbor CB**

*(Evropská 552/88)*

Od 18:00 do 18:45 vás zveme k návštěvě naší kavárny a zahrady, kde vám představíme Církev bratrskou. Pro děti je připraven kreativní stánek na zahradě, zatímco v kavárně se můžete těšit na program naší mládeže na téma ODVAHA.

### **Praha 13 – Stodůlky, kostel sv. Prokopa**

*(Slunečné nám.)*

Od 20:30 do 22:00 vám nabízíme prostor pro vnitřní klid. Přijďte zapálit svíčku jako symbol naděje, setrvat v tiché modlitbě nebo jen tak spočinout v krásě přítomného okamžiku.



### **Praha-Suchdol, kaple sv. Václava**

*(U kapličky)*

Zastavte se za námi na večer plný obnovy! Od 17:00 do 21:00 budeme společně recyklovat: duševně u výstavy Šperkcyklace II a koncertu Ganifim a fyzicky u horkého kotle s toskánskou polévkou Ribollita. Přijďte ochutnat, jak se vrací do hry starý chleba!

### **Praha – Velká Chuchle, kostel sv. Jana Nepomuckého**

*(Chuchelský háj)*

Srdečně vás zveme na Večerní modlitby od 18:30 do 19:00, během nichž zazní chvalozpěv k Pánu Ježíši Kristu – Akathist. Přijďte se ztišit a skrze tento starobylý zpěv oslavit Boží přítomnost.



**více na [www.nockostelu.cz](http://www.nockostelu.cz)**

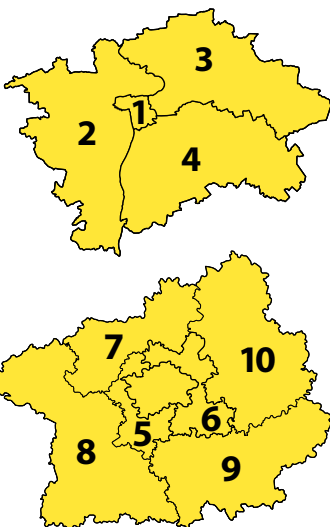
## Seznam kostelů

- Praha 5 – Barrandov, kostel Krista Spasitele  
Praha 5 – Barrandov, modlitebna CB  
Praha 5 – Hlubočepy, kostel sv. Filipa a Jakuba  
Praha 5 – Jinonice, kostel sv. Vavřince  
Praha 5 – Košíře, Klamovka, kaple Nanebevzetí Panny Marie  
Praha 5 – Košíře, kostel sv. Jana Nepomuckého  
Praha 5 – Smíchov, modlitebna CASD  
Praha 5 – Smíchov, kostel ČCE  
Praha 5 – Smíchov, kostel Nejsvětější Trojice  
Praha 5 – Smíchov, kostel sv. Václava  
Praha 5 – Smíchov, modlitebna CB  
Praha 6 – Břevnov, Šlajferka, kaple Panny Marie Andělské  
Praha 6 – Břevnov, bazilika sv. Markéty  
Praha 6 – Bubeneč, kostel sv. Gotharda  
Praha 6 – Dejvice, Husův sbor  
Praha 6 – Dejvice, kostel sv. Matěje  
Praha 6 – Dejvice, sbor CB  
Praha 6 – Liboc, kostel sv. Fabiána a Šebestiána  
Praha 6 – Střešovice, kostel ČCE  
Praha 6 – Střešovice, kostel sv. Norberta  
Praha 7 – Holešovice, Husův sbor  
Praha 7 – Holešovice, kostel sv. Antonína Paduánského  
Praha 7 – Holešovice, kostel sv. Klimenta  
Praha 13 – Stodůlky, kostel sv. Jakuba Staršího  
Praha 13 – Stodůlky, kostel sv. Prokopa  
Praha 13 – Třebonice, Krteň, kostel sv. Jana a Pavla  
Praha 17 – Řepy, Bílá Hora, kostel Panny Marie Vítězné  
Praha 17 – Řepy, kostel sv. Martina  
Praha 17 – Řepy, kostel Svaté rodiny  
Praha-Řeporyje, kostel sv. Petra a Pavla  
Praha-Slivenec, kostel Všech svatých  
Praha-Suchdol, kaple sv. Václava  
Praha – Velká Chuchle, kostel sv. Jana Nepomuckého  
Praha – Velká Chuchle, Malá Chuchle, kostel Narození Panny Marie  
Praha-Zbraslav, zámek, kostel sv. Jakuba Staršího



# Můžete navštívit další oblasti

- 1 – Praha-centrum
- 2 – Praha – levý břeh Vltavy
- 3 – Praha-severovýchod
- 4 – Praha-jihovýchod
- 5 – Praha-západ
- 6 – Praha-východ
- 7 – Kladno  
Litoměřice  
Louny  
Mělník
- 8 – Beroun  
Příbram  
Rakovník
- 9 – Benešov  
Kutná Hora
- 10 – Kolín  
Mladá Boleslav  
Nymburk



Letáky ke stažení najdete na [www.nockostelu.cz/tiskoviny](http://www.nockostelu.cz/tiskoviny) v odstavci Praha.



Apple Store



Google Play



Noc kostelů

## Hlavní partner



## Partneři projektu



Ministerstvo  
kultury



## Mediální partneři

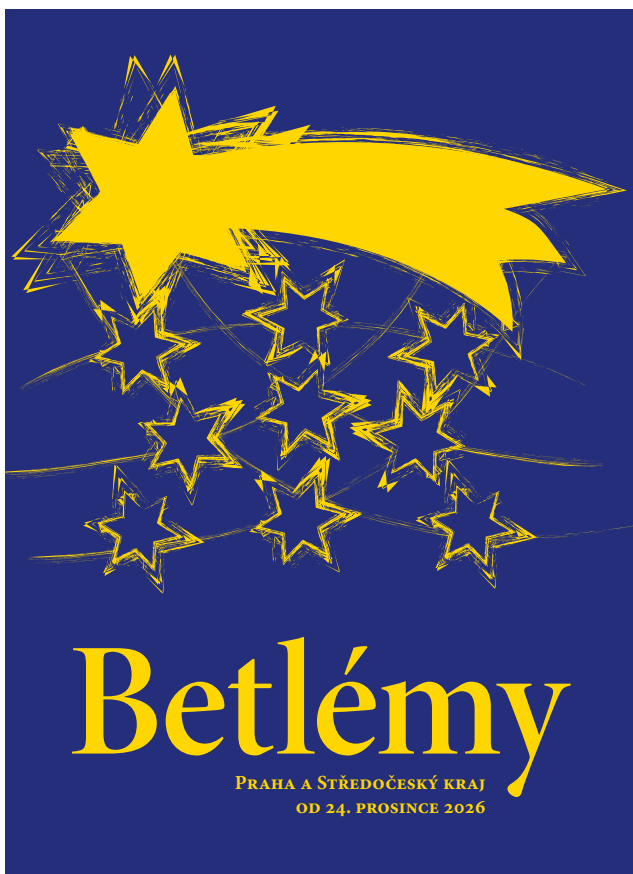


Noc kostelů 2026 – Praha, Středočeský kraj ■ [www.nockostelu.cz](http://www.nockostelu.cz)  
Vizuální styl: Vera Rieder ■ Hlavní koordinátor projektu: Zuzana Kakušková  
Korektury: Kristina Veselá ■ Produkce: NLN, s. r. o. ■ Náklad: 38 000 ks pro  
10 oblastí ■ Vydalo: Arcibiskupství pražské ■ duben 2026 ■ Neprodejné

## Dear visitors

Noc kostelů (The Night of Churches) is an open invitation to come and visit churches and cathedrals and freely admire their spiritual and artistic riches. This night is not only about enjoying beautiful architecture, art and music, though; it is also about contemplating what inspired the people who built the churches and what has been bringing Christians to them for the past two thousand years.

Noc kostelů presents visitors with Christianity as an inspiration for their lives and faith as a fundamental feature of human existence. It showcases the diversity of Christian churches and religious expression. It aims to display churches as an important part of the community's social life. Some areas of the churches that are not normally accessible will be open free of charge, such as the organs, sacristies, towers, crypts and monastery gardens. Noc kostelů operates based on voluntary participation from parishes, churches, Church choirs, orders and other Christian church organizations.



## Jít dál s bušícím srdcem

Skutečná odvaha není jen o hrdinských činech, které vidíme ve filmech. Je to každodenní síla být sám sebou, i když ostatní dělají něco jiného. Je to schopnost říct „ne“, přiznat chybu nebo zkusit něco nového, i když máme strach. Odvaha neznamena nebát se, ale jít dál i s bušícím srdcem. Dokážeš na obrázku najít 12 rozdílů a ukázat tak svůj postřeh?



# Máte otázky, které se do kostela nevejdou?

Ozvěte se nám,  
máme na ně prostor.



**HledamBoha.cz**

Bezpečné místo pro  
duchovní hledání,  
pochybování  
a přemýšlení o víře.

[bit.ly/noc-kostelu-cz](https://bit.ly/noc-kostelu-cz)

**NOC KOSTELŮ 29.05.26**

 **HLEDAM  
BOHA.CZ**

## Klenba, která měla spadnout: Odvaha barokního iluzionisty

Když v polovině 18. století dokončoval Kilián Ignác Dientzenhofer stavbu chrámu svatého Mikuláše na Malé Straně, celá Praha se zatajeným dechem čekala na katastrofu. Architekt totiž navrhl kopuli a klenbu tak monstrózních rozměrů, že tehdejší odborníci i laici měli jasno: „To nemůže přežít svou vlastní váhu. Jakmile odstraní lešení, zřítí se to.“

Dientzenhoferova odvaha spočívala v neuvěřitelném technickém vizionářství. Rozhodl se vytvořit prostor, který do té doby neměl ve střední Evropě obdoby. Nešlo jen o velikost, ale o hru se světlem a dynamikou. Zatímco kritici poukazovali na subtilnost opěrných prvků vzhledem k obrovské masě zdiva, mistr věřil své matematice a citu pro barokní dynamiku.



Traduje se, že nedůvěra Pražanů byla tak velká, že se zedníci báli vstoupit pod klenbu, aby odstranili bedně. Aby Dientzenhofer dokázal, jak pevně si za svou práci stojí, uchýlil se ke gestu hodnému velkého tvůrce. Podle jedné z pražských legend nechal pod klenbu umístit stůl s hostinou a během kritického odstraňování lešení u něj v klidu seděl a obědval. Tímto „tancem na ostří nože“ demonstroval, že jeho dílo není hazardem, ale výsledkem geniality a odvahy.

Klenba nejenže nespadla, ale stala se vrcholem barokní architektury v Čechách. Dientzenhofer musel mít odvahu čelit veřejnému posměchu i strachu vlastních dělníků. Musel v sobě najít sílu prosadit vizi, která svou velkolepostí přesahovala tehdejší chápání bezpečnosti.

Tento příběh z pražské Malé Strany nám připomíná, že každá významná stavba, kterou dnes obdivujeme, byla kdysi aktem odvahy. Architektura kostelů je svědectvím o lidech, kteří se nebáli „opřít o nebe“ a dokázali, že tam, kde vládne strach z pádů, vítězí jen ti, kteří mají odvahu vzhlednout vzhůru.

(red.)