

28.05.21

NOC KOSTELŮ

WWW.NOCKOSTELU.CZ

okres: Blansko / Brno-město / Brno-venkov / Břeclav / Hodonín / Jihlava /
Třebíč / Vyškov / Znojmo / Žďár nad Sázavou



Milí přátelé,
dnes už to tolik neplatí, ale kostely bývaly stavěny uprostřed obce nebo na nějakém vyvýšeném privilegovaném místě.

V kostele je přítomný Ježíš Kristus jako duchovní střed obce, kde se její obyvatelé shromažďují ke chválám, děkovaní, prosbám a k posilování slovem Božím i chlebem života. Kolem kostela je místo pro ty, kteří nás předešli na

věčnost a díky nimž jsme zde a můžeme navazovat na jejich dědictví. V další spirále se rozrůstá obec, obydlení živých lidí s generacemi prarodičů, rodičů a dětí. Za obcí pak nacházíme pole, luka, rybníky, sady a lesy skýtající obživu lidem i dobytku a vyžadující péči i množství práce. Kostel s neviditelným tajemstvím, viditelnými hodinami a slyšitelnými zvony byl symbolem, od kterého se odvíjel život. Dalo by se říci, že kostely slouží k navigaci. Nejeden se však o známý Global Positioning System (GPS) závislý na desítkách družic obíhajících Zemi, který umožňuje přesné zjištění pozemské polohy a času. Jedná se o God's Positioning System umožňující zjišťování polohy v souřadnicích Božího království a následnou navigaci k jeho cílům. Tato Boží navigace nabízí rovněž informace o čase, a to nikoliv o čase přesném, ale o čase příhodném, v němž Bůh vstupuje do osobních dějin každého z nás.

Přeji všem návštěvníkům, aby je prožitek z letošní Noci kostelů (i když ji zřejmě prožijeme opět jinak, než bychom si přáli) na jejich životní cestě povzbudil a potěšil.

Mons. ThLic. Vojtěch Cikrle
diecézní biskup brněnský



Slovo úvodem

Plánujeme otevření dveří nejen našich kostelů, ale i našich srdcí návštěvníkům. Jednotlivá společenství křesťanů zvou k setkání a společným zážitkům. Aktuální programy najdete na webu nebo nově také v aplikaci. I v letošním roce se některé kostely a sbory otevrou poprvé, takže se můžeme těšit na nově zapojená místa.

Letošní Noc kostelů uvažuje o tématu životního prostředí: zaměřuje se nejen na přírodu, ale na celý svět, kde žijeme. Chceme vnímat svět jako společný domov a učit se k němu chovat s respektem a úctou. Proto v několika článcích a programech Noci kostelů najdete ekologická témata.

Čínský znak pro slovo „krize“ se skládá ze dvou znaků: jeden z nich vyjadřuje nebezpečí a druhý dobrou příležitost. I když krize jsou nedílnou, přirozenou součástí života každého člověka, nemohou být automaticky považovány za něco špatného. Krizi můžeme uchopit i jako vývoj, změnu. Otázky, které si dnes klademe, jsou možná podobné otázkám, nad kterými přemýšlel Jan Amos Komenský v době, kdy byl v Evropě mor. Komenský o nakažené a umírající pečoval i přesto, že mu mor vzal rodiče, sestry, ženu i děti. Kde bral sílu k této službě?

Na každého z nás více nebo méně dolehla pandemie a změnila skoro všechno. Jak se s tím vyrovnává herec Vítězslav Marčák?

Strana věnovaná Broučkům, knize evangelického faráře Jana Karafiáta, může být inspirací pro rodiče, aby společně s dětmi vstoupili nejen do světa svatojánských broučků, ale také do hlubších rovin života.

V novinách najdete pozvání na akce, které budou probíhat i po Noci kostelů a jsou otevřené všem, kdo přemýšlí o smyslu života, o své víře.

Užijte si Noc kostelů 2021, aby byla inspirací pro váš život.

Roman Kubín
autor je římskokatolický kněz

Krajina je zrcadlo duše

Rozhovor s Markem Orko Váchou

Noc kostelů je věnovaná stvoření a péči o životní prostředí. Jak by se podle vás měly farnosti k této výzvě, kterou popsal papež František v Laudato si', postavit? Máte nějaké konkrétní tipy?

Jsem moc rád, že se to otevírá. Od roku 2015 jsem měl spoustu přednášek o Laudato si' v různých farnostech po českých zemích, ale říkal jsem si, že se to prolomí tak po dvaceti letech. Zdá se, že se to láme už teď. Všechno to, čemu říkáme „ochrana přírody“, má v sobě nezměrný duchovní potenciál – dovnitř i ven. Dělají to všichni lidé dobré vůle, bez ohledu na to, odkud kdo je, a ty různé ochranné projekty, stromové kaple a ekocentra jako vírem do sebe stahují všechny, kdo jsou přirozeně dobří.

Jak by se měl k této výzvě postavit každý z nás?

Papež František je v Laudato si' v těch posledních kapitolách nepříjemně kon-

krétní. Cituji: „Omezování použití plastových či papírových materiálů, omezení spotřeby vody, třídění odpadu, vaření pouze takového množství pokrmů, které se stačí spotřebovat, ochrana jiných živých tvorů, využívání veřejné dopravy nebo sdílení stejného vozidla s vícero cestujícími, sázení stromů, zhašení zbytečného osvětlení a tak dále.“

Sloužíte na poutním místě, kde vznikla pověst o lechovickém poustevníkovi. Nezatožil jste nebo netoužíte být někdy sám poustevníkem? Jen vy, příroda a Bůh?

Pořád. A ta chvíle přijde. Když jsem v osmnácti maturoval, věděl jsem, že to jaro prošvihnu, že se budu muset učit. Ale slíbil jsem si, že to další jaro už určitě budu každý den venku. Jenže pak přišla vysoká škola. Pak seminář. Kaplanské místo. Praha. Tak se těším, že to jednou vyjde. Ale nevím, zda bych jako poustevník obstál,

mnišské řády ve své moudrosti posílaly na poustevny jen ty nejlepší. Všechno je mnohem náročnější než v klášteře, kde zvon určuje, co dělat.

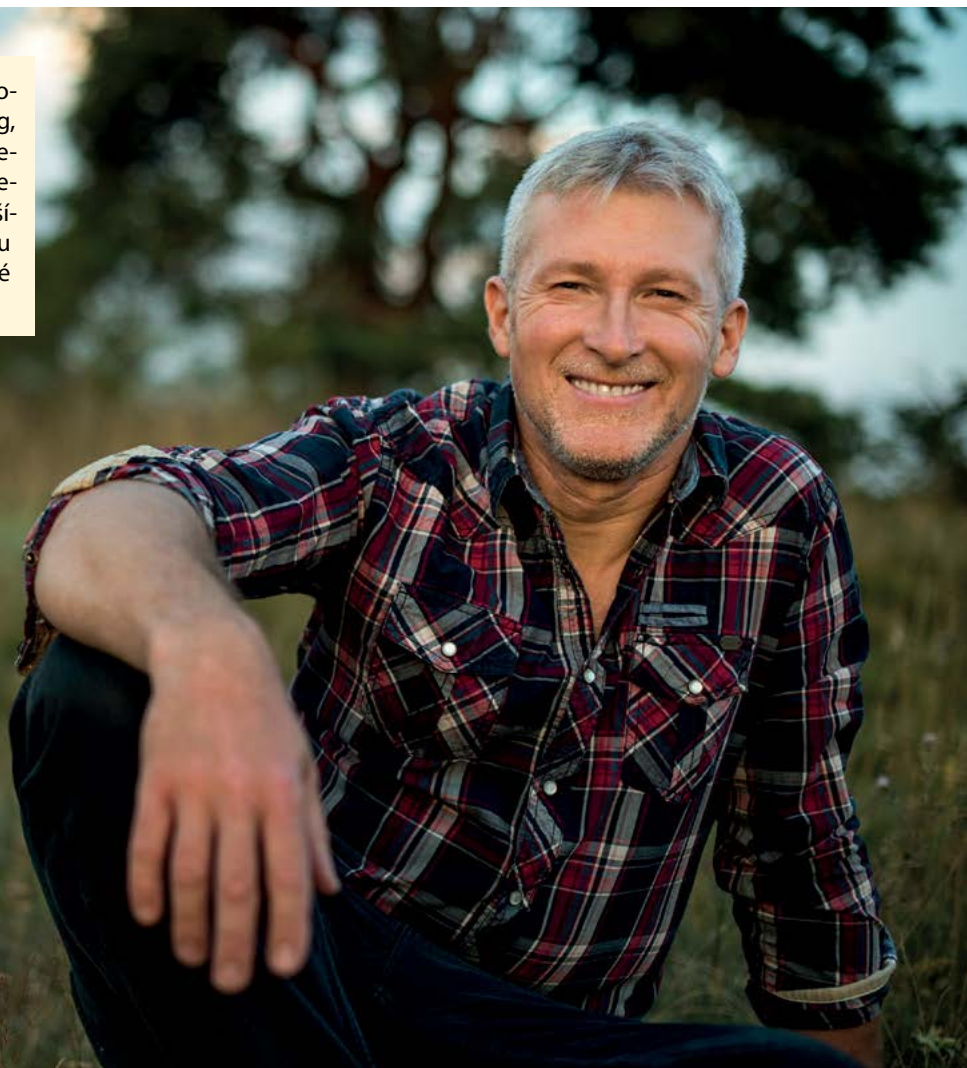
Jak k vám promlouvají boží muka, která jsou často postavená v přírodě?

Krajina je zrcadlo duše, to je jistá věc. V tom, jak s ní zacházíme, co do ní stavíme a jak se k ní chováme, v tom všem se zrcadlí naše mysl. Od čínských megalomanských přehrad přes Gabčíkovo po naše jihočeské rybníky. Naši předkové cítili potřebu ty kříže, boží muka a kapličky postavit, aby jim připomínaly důležité události, nebo jen tak. Naši současní zbožní farníci se křížují vždy, když je míjejí, a já s nimi.

O vás se ví, že rád cestujete a navštěvujete extrémní přírodní scenérie. Co člověk zažívá, když vystoupí ze společnosti, dostane se mimo lidi do přírody? Najde tam Boha?

Papež František to řekl krásně při své cestě po Iráku v chaldejském Uru. Připomenul scénu, kdy Bůh vyzve Abraháma, aby se podíval na hvězdy a zkusil je spočítat: „Člověk, který s odvahou hledí

Marek Orko Vácha je římskokatolický kněz, přírodovědec, pedagog, spisovatel a skaut. Slouží jako farář lechovické farnosti a farní vikář akademické farnosti při kostele Nejsvětějšího Salvátora. Je přednostou Ústavu etiky a humanitních studií 3. lékařské fakulty Univerzity Karlovy.



na hvězdy a věří v Boha, nemá žádné ne-přátele". To je tak přesné!

Na cestách, co mám nejraději – ty dálky. V České republice jsem jak v kleci, kamkoli jedete, narazíte po pár krocích na hranice. Jet tisíc kilometrů po silnici rovně jak pravítko a pak, ano, být nahoře v Andách, sám nebo s pár kamarády, to je tak opojné! Ne že bych Boha nenacházel i u nás, na jižní Moravě. Ale tam nahoře v Andách je to všechno jaksi divočejší, rozeklanější, vyšší, nebezpečnější, intenzivnější, s cáry sněhu, země se chvěje horkem a větrem, Duch svatý je mi zde bližší než v těch našich zaoblených luzích a hájích.

Má dnes křesťanská víra a její prožívání co říci do otázek, jako je klima, tvorba krajiny, zemědělská či lesní produkce?

Řeknu to na mém oblíbeném příkladu. Do trapistického kláštera Sept-Fons ve Francii, kde jsem chvíli pobýval, přijela francouzská televize – řád měl jakési kulaté výročí. A že by natočili o klášteře dokument ve smyslu, co všechno za ta staletí udělali dobrého mniši v zemědělství, jak se, dnes bychom řekli ekologicky, starají o lesy a pole, co vytvořili za architekturu a tak. A mniši se vzbouřili, že to tak nechťejí. Protože pro ně je tím nejdůležitějším pramen, modlitba, mystika, kontemplace, Bůh. A pokud z tohoto zdroje vychází skvělá architektura, ekologicky šetrné hospodářství, biopotraviny, které měli dřív, než pojem vznikl, citlivá péče o krajinu, tím lépe, ale to není důvod, proč jsou zde v klášteře. Pokud něco natočit, tak film o příčině toho všeho, nikoli o důsledcích.

Předkové si místa pečlivě vybírali. Jakou roli hráli a hrají? A máme taková místa vidět v širších souvislostech?

Milan Kameník popisuje, jak mniši, kteří se chtěli někde usadit, postavili provizorní dřevěný klášter a pak, třeba za rok nebo za dva, ho posunuli o pár kilometrů. A pak třeba zas a ještě jednou, jakoby tápavě prohmatávali krajinu. Teprve na tom správném místě postavili trvalý kamenný kostel a klášter. Podle čeho to vybírali a proč tam a ne jinde, by vám nejspíše neuměli říct. V Sept-Fons jsem viděl, jak moc je pro mnichy země důležitá. Po každé cestě opat vyprávěl – nejen, kde byl, ale i jaké tam bylo počasí. Při lijáku vyšli bratři ven a dívali se, jak prší, nebo se jen dívali, jak zapadá slunce.

Jana Praisová

Nová aplikace Noc kostelů pro Android

Pro návštěvníky letošní Noci kostelů připravujeme další možnost, jak si předem naplánovat vlastní program z široké nabídky, kterou pořadatelé chystají. Kromě již tradičních webových stránek www.nockostelu.cz a různých tiskovin bude nově k dispozici také aplikace pro zařízení se systémem Android.

Aplikace bude poskytovat zejména informace o zapojených kostelích a jejich programech. Standardní funkcí bude nabídka programu nejbližších kostelů a modliteben podle GPS polohy uživatele. Kromě toho bude v přehledu zapojených míst možné hledat a listovat podle okresu či kraje. Tyto údaje bude možné v aplika-

ci využívat i offline bez nutnosti připojení k internetu. Seznam zapojených kostelů a nabízených programů bude v aplikaci aktualizován z centrální databáze webových stránek www.nockostelu.cz.

Jednotlivé programy a kostely si uživatel bude moci uložit mezi oblíbené a vytvořit si tak program své vlastní Noci kostelů.

Aplikace Noc kostelů bude zdarma ke stažení v obchodu Google Play. Předpokládáme, že bude k dispozici nejpozději na přelomu dubna a května. Vývoj aplikace můžete podpořit prostřednictvím portálu Donator.cz na adrese www.donator.cz/nockostelu. Děkujeme.



Přivádíš tmu, noc se snese

Když člověk vyrazí na Noc kostelů, očekává otevřený chrám, zajímavý výklad... Ale letos je řeč také o lese a zvířatech. Proč? Mottem letošní Noci kostelů je dvacátý verš ze Žalmu 104: „Přivádíš tmu, noc se snese, celý les se hemží zvěří.“

Jde o píseň starou více jak dva a půl tisíce let, která překrásně vypráví o stvoření světa, které Bůh učinil, aby člověk dostal prostor k životu. Žalm vlastně vychází z popisu stvoření v sedmi dnech, jak ho zaznamenává první kapitola knihy Genesis. V tomto líčení se autor vůbec netrápí poznatky vědy posledních několika století. Zpívá hymnus, který vykresluje Boha jako dárce prostoru života. Teprve na závěr procesu stvoření se na scéně objeví člověk, aby byl obrazem či stínem Boha na zemi. Má ji tedy spravovat a chránit.

Člověk dostává vůči zemi velké pravomoci. Ovšem i zde jsou hranice, jak se zmiňuje Žalm 104. Slunce a měsíc vyme-

zují člověku rámec, který nemůže sám nastavovat – čas! Přichází nejen den, v němž člověk koná svoji činnost, ale také noc jako moment, kdy se člověk musí ukrýt do bezpečí, neboť noci vládnou šelmy. Noc je čas, který nepatří člověku. Ale žalmista probouzí důležité vědomí: i šelmy a noc jsou pod mocí Boží. Celé stvoření, i to, které se člověku jeví jako nebezpečné, je závislé na Bohu. Proto se Noc stane velkým tématem vzkrášení.

Ne náhodou se zde zmiňujeme o stvoření. Letošní Noc kostelů si předsevzala spojit otevřené kostely s velmi širokým pojmem životního prostředí. Nejde jen o přírodu, ale o celý prostor, který utváří lidský život. I kostely spoluputují prostředím našich životů. Jejich věže ukazují k nebi, bohoslužba vyslovuje pokornou modlitbu... Moudrý člověk vnímá svět jako celek a chová se k němu s plným respektem a úctou.



Michal Němeček

autor je římskokatolický kněz

Brno a jeho chrámy

Brno je po mnoho let kulturní mozaikou, kde se stýkali a stýkají lidé různých národností i náboženství. V jeho středu a širším centru tak můžeme potkat kostely církve pravoslavné, evangelické, řecko- i římskokatolické nebo židovskou synagogu. Kromě katedrály, baziliky, kostelů a chrámů k těmto místům modlitby patří i menší kostelíky a kaple. K poznání všech těchto míst zve projekt Brno a jeho chrámy.

Od 15. června do 15. září se otvírají brány vybraných kostelů v centru

Brna, těch, které jsou běžně k prohlídkám uzavřeny, například bazilika Nanebevzetí Panny Marie na Starém Brně nebo kostel sv. Maří Magdalény. Zveme také na prohlídky i přednášky třeba do synagogy, kapucínské knihovny nebo do katedrály sv. Petra a Pavla. Děti mají možnost si v kostelích vyzvednout pracovní list, který jim představí sakrální místa v centru Brna hravou formou, turisté si svou návštěvu mohou připomínat brožurou zdarma i razítkem, které je v otevřených kostelích k dispozici.



www.ticbrno.cz/brnoajehochramy

Komenský a mor



Roku 1631 Lešno zasáhla morová nákaza. Místní lidé byli jednak nezkušení a jednak pověřiví. Hledali viníka, sváděli pohromu na kdekoho, na sebe navzájem a především na nemocné. To oni jistě přivolali boží trest. Také se k nim podle toho chovali. Vyháněli je z města, nebo naopak zavírali v domech, kde nemocní bez pomoci hrozným způsobem umírali. Komenský – jinak člověk mírné

povahy – se velmi hněval. Copak takto se chová věřící křesťan! Napsal k této příležitosti stručný spis *Zpráva kratičká o morním*

nakažení, kde vysvětluje, jak se mají křesťané ujímat nemocných a umírajících lidí. Kromě praktických rad hygienických a lékařských objasňuje také teologii – co by to bylo za víru, která hlásá věčnou lásku, dobrotivost a spásu, ale když přijde na věc, nechá bližního trpět bez pomoci. Že je tu riziko nákazy a smrti? Ano, ale co je správné ve světle víry, lásky a naděje? Lpění na pozemském životě, nebo milosrdenství? Jednota bratrská v čele s Komenským tenkrát v Lešně prokázala opravdovost své víry na skutcích milosrdenství. S vědomím rizika nákazy se ujímala všech nemocných. Epidemie (morová) byla Komenskému lekcí, výchovou k lidskosti. Navzdory všem svým ztrátám nikdy nezahorl, protože po celý svůj život neupínal naději k hodnotám, které by byly dočasné. Život vezdejší mu byl „přípravou pro život věčný“.

Jan Hábl

autor je pedagog, spisovatel a komeniolog

www.janhabl.cz

O modlitbě pro „tebe“!

Kdykoliv se přistupuje k nějakému tématu, objeví se definice. Co to je vlastně modlitba? Ovšem já bych takhle začít nechtěl. Milý bratře, milá sestro, pokud se chceš naučit modlit, modli se naprosto osobně. Vyhni se jakémukoliv ritualismu. Začni třeba tím, že si pohodlně sedneš. Samozřejmě, že nechceš být rušen, zamez tedy rušivým vlivům. Zavři okno na ulici, upozorni přítomné, aby tě nechali 10 minut o samotě.

Potom povyprávěj Bohu příběh svého života. Je to, jako bys tkal koberec. Bude tam spousta barev, i černá a bílá. Třeba že ses vyboural v autě a taktak to přežil. Za takovou přízi Boha velebíme, nejenom děkujeme. Já např. velebím Boha za to, že když jsem v nepozornosti položil ruku na cirkulárku, že mi zůstala. Pouze jsem si ufkkl prst, našťastí mi ho ihned přišli. Smůlu měl můj kolega v Německu, který si uřízl palec a přítomný pejsek s ním odběhl pryč. A to byl asi jen 30 km od Ulmu, kde jako první začali s mikrochirurgií a doká-

zali by mu přišit i uříznuté...

Nebud' moc ukecaný a vejdi se do těch 10 minut. Budeš mít nádherný koberec plný vzpomínek a různých barev. Za ty pěkné můžeš Bohu poděkovat, za dramatické můžeš Boha velebit, za ty temné můžeš Boha poprosit o odpuštění. Nakonec mu řekni, co bys potřeboval, co by sis vlastně přál. Nemyslím tím modlitbu za mír a dobrodiní pro tvé bližní. Stop!!! Co chceš ty sám! A pořádně si to promysli! Abys nebyl jako arcibiskup z Edinburghu, který jako maličký klouček prosil Boha, aby mu daroval takové krásné zuby, jaké si jeho dědeček každý večer ukládá do skleničky s vodou! Bůh mu to přání splnil, ale jinak a ve svůj čas!

Můžeš si být jistý, že tě Bůh celou dobu bude poslouchat s nesmírnou po-



zorností, jako by seděl naproti tobě. Námitka, že Bůh má dost jiných starostí, neobstojí! Teď se ale nevyhnu definici: Můžeš si klidně představit, že Bůh je krásné milující Ty, čekající, že tak jako žabička z močálu všedností a bahna nedokonalostí pozdvihneš hlavu a konečně kvákneš slova díky.

A stupeň tvé víry právě v toto bude míra dokonalosti tvé modlitby! A máme to! Zvaž opravdu dobře, co je tvým nejhlubším přáním, a dej Bohu pro to čas. Jednou určitě dostaneš svoje „porcelánové zuby ve skleničce“, a nadto ještě ono Jiné, které si Bůh ponechává jako překvapení.

Amen!

Roman Michael Maria Frič

autor je římskokatolický kněz a kartuzián



Svítit dětem na cestu

Kolik z nás v dětství usínalo při poslouchání příběhů o poslušných broučcích, kteří každou noc létali svítit lidem na cestu, vyprávěli si příběhy a společně se radovali i strachovali...? Letos je to už 145 let, co Jan Karafiát vydal knihu, která svým poetickým a možná i trochu melancholickým stylem přenáší čtenáře do venkovského světa svatojánských broučků. Tento rok je výročí nejen pro první českou autorskou pohádku, ale i pro jejího stvořitele – evangelického faráře Jana Karafiáta, od jehož narození uplyne 175 let.

Při prvním vydání neměla kniha velký úspěch. Později se však stala jednou z nejvydávanejších českých dětských knih. Básník Jan Skácel v předmluvě k vydání v roce 1967 píše: „Věděl jsem, že to bude pro mne nebezpečné otevřít po téměř čtyřiceti letech Karafiátovu knížku. Ale udělal jsem to a nelituji. Umyl jsem si oči v nejzářnější vodě a byla slaná jako tenkrát, když jsem ještě neuměl číst a doma nám četli Broučky nahlas. Nač zapírat. Několikrát mně vstoupily při četbě do očí slzy.“

V současné době se najde i hojně kritiky. Broučci mohou pro některé představovat spíše zastaralý příklad výchovy, který odpovídá době, ve které kniha vznikla (2. polovina 19. století). Stále nová a nová vydání však svědčí o její oblíbenosti. Skrze pohádkový příběh předává dětem důležité hodnoty. Malý Brouček je zvědavý, neposlušný a dělá i mnoho chyb. Vždy se z nich ale umí poučit. Svět svatojánských broučků je obrazem rodinného života, kde se pěstuje úcta k rodičům a k práci. Knížka není výčtem morálních zásad. V příbězích, opravdově a srozumitelně, učí děti pomáhat si navzájem, vyhýbat se lhaní a násilí, být pokorný a milovat život i všechny okolo! Vždyť i broučci se umí pořádně veselit a těšit.

Knihy se nevyhýbá smutným tématům – k životu broučků patří i smrt. Autor dokáže dětského čtenáře s touto součástí života seznámit lehce a jemně. Když někdo umře, vyroste na tom místě chudobka – broučkům bílá, berušká s červeným okrajem. Slovy Jana Skácela: „Karafiát jediný dokázal dětem říci, že na světě je smrt, a nevylekal je.“

Martina Dvořáková

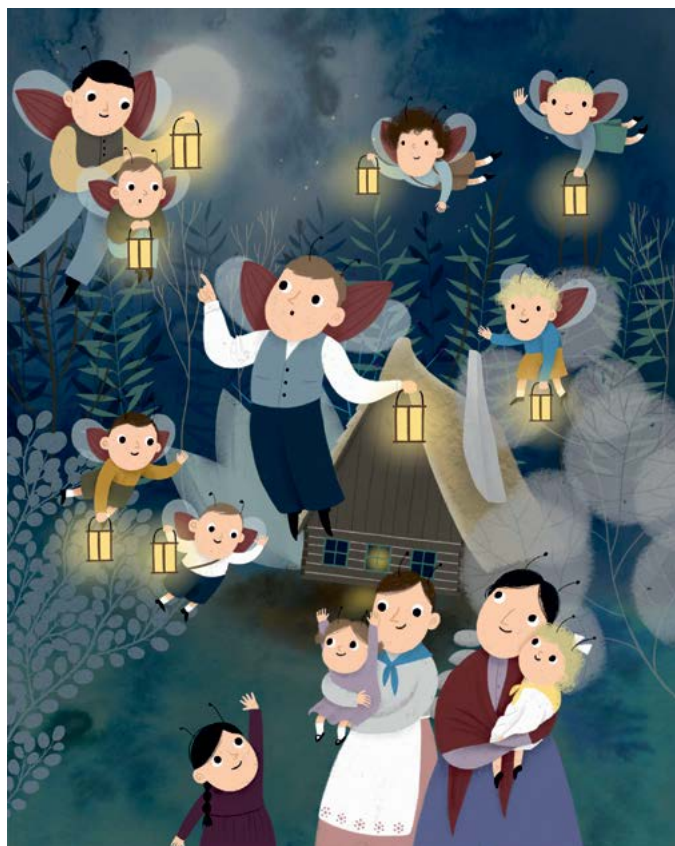
K ilustraci Broučků jsem se dostala čistě náhodou. Malovala jsem si do skicáku obrázky a napadl mě výjev z Broučků, které jsem v dětství milovala. Přidala jsem si je na Instagram a v reakci na to se mi ozvalo nakladatelství Books & Pipes, že chystají znovu vydání této knihy a zda bych neměla zájem o jejich ilustrování. Slovo dalo slovo a do roka jsem již pracovala na ilustracích.

Práce na této knize byla náročná. Už jen z toho důvodu, že každý má zafixovanou obrázkovou podobu od Jiřího Trnky. Snažila jsem se volit situace, které nebyly ještě zachyceny, a pokud to nešlo jinak, alespoň pozměnit scénu, pojmout obrázek jinak.

V dětství jsme si pouštěli Broučky na videokazetě u babičky a na gramofonu jako mluvené slovo. Jsem ráda, že si Broučci stále nacházejí své čtenáře i po tolika letech. Výchova dětí se od dob pana Karafiáta hodně změnila, a možná právě proto mohou nabídnout nový pohled na věc, jak pro děti, tak pro rodiče. Třeba začne být poslušnost in a třeba přestane být křesťanství tabuizováno.

Tereza Konupčíková

Najdi 10 rozdílů



Řešení všech hádanek nleznete na www.nockostelu.cz

Jak komediant Boží žije v této zvláštní době

Obrácení

U mne došlo k obrácení až v dospělosti. Vyrůstal jsem v rodině, kde oba rodiče byli přesvědčení komunisté, ale vlastně nás vychovávali a žili v duchu křesťanské morálky. Měl jsem krásné dětství plné lásky. Víra, Bůh, náboženství a kostel, to pro mne byla slova, která patřila historii, do muzea.

Až když jsem byl ženatý, měli jsme dvě děti, začal jsem potkávat lidi, kteří byli věřící. Také jsem začal kolem sebe vnímat znamení, která mou nevírou otřásla. A tak jsem po 7 letech od našeho úředního sňatku přijal o Velikonocích křest a další svátosti. Vydali jsme se na cestu víry.

Když přišla pandemie

Na jaře minulého roku to pro nás byl šok. Vyjeli jsme na šňůru s Moravskými pašijemi a Popelkou. Místo 45 plánovaných představení jsme odehráli 8. Konec. Stop.

Je nás pět v rodině, pro které je divadlo jediným zdrojem obživy. Já, moje žena, dva synové, kteří mají své rodiny, a dcera. Co teď? Vrhli jsme se na práci kolem domu, dodělávali jsme resty kolem divadla, ale u ničeho jsem nevydržel. Byl jsem roztržitý, bez cíle a smyslu. Pak jsem našel ve stole, který jsem si uklízel, starý zpěvník s chválami. Tak jsem začal s kytarou zpívat a chválit Boha, a to mi dalo smysl a řád. Intenzivnější modlitba a chvály. Pak jsem mohl i psát. Dopsal jsem dva scénáře.

Naši finanční situaci jsme svěřili Bohu. Bůh se stará. Oslovili nás přátelé s nabídkou pomoci a od června do září jsme hráli. Sice nám pořadatelé spoustu představení odvolali, ale zase přibýlo pár menších akcí.

Ráno vstávám ve čtyři

Na podzim přišla další omezení. Začal jsem mít zdravotní problémy. Po několika vyšetřeních zněla diagnóza: psychosomatické. Znovu (a tím více) jsem se

upřel k modlitbě. Ráno se snažím vstávat ve čtyři a den začínám modlitbou a četbou. Někdy vložím noční bdění. Ano, zachovej řád a řád zachová tebe.

A letos? Práce máme stále dost. Začali jsme chodit na brigády, připravujeme nová představení. Ale má to cenu? Kdy budeme moci před diváky naživo? Je těžké něco dělat, když nevíte, zda a kdy



budete moci hrát. Objednáme představení, pak přesuneme, pak opět přesuneme, nebo zrušíme. Ta nejistota vyvolává nechuť něco dělat. „Má to smysl?“ říkáte si.

Zastavení

Na druhou stranu to zastavení přináší i pozitivní věci. Jako bychom zpomalili, uzemnili se. Máme čas přemýšlet, co bude dál. Kam směřujeme? Žijeme více v rodině. Alespoň v té naší velké rodině máme více času jeden na druhého. Žijeme jednodušeji a šetrněji. Nejezdíme tolik po republice tam a zpět. Všeobecně se tolik

necestuje, nelétá. Víte, někdy mě napadá: proč se tohle všechno děje? Je to proto, že se Země brání?

Vždyť dost často se k ní, k Božímu stvořitelskému dílu, chováme neuctivě, bez pokory, sobecky. Bezohledně ji plníme. Teď měla Země čas se trochu nadechnout, zatímco my se dusíme pod rouškou, než ji zase zaplavíme jednorázovými rouškami, rukavicemi, pytlíky, desinfekčními roztoky...

V lese

Když teď nemohu hrát, chodím pracovat do lesa, kde pálíme klesti. Vůbec si nestěžuji, protože je to nádherná práce a myslím si, že když si herec vyzkouší něco jiného, ohromně ho to posune. Mám tam čas na svoje osobní filosofování: Jeden den, když byl ještě sníh, jsme začali pálit. Dříví bylo hodně mokré a nechtělo hořet. Kouřilo to a já si s každou větvi, kterou jsem tam přiložil, říkal: „Hlavně ať to nezdechne.“ Všechno byl problém, ale já ho stále krmil a krmil. Trvalo mi hodinu, než se rozhořel a začal se zvětšovat, až dosáhl obrovské síly. Hučel a já věděl, že mohu přiložit jakoukoliv větev. Tak jsem přikládal i obrovské větve se sněhem, jenom to zasyčelo a hned hořely. Uvědomil jsem si, že jsem ten oheň musel nejdřív pořádně nakrmit, než všechno spálil.

Došlo mi, že když já nehořím, tak mě jakýkoliv problém může zadusit. Ale když se pořádně rozhořím, tak není nic problém. Samozřejmě tušíte, že to krmení není jenom jídlo a pití, ale to, co čtu, na co se dívám, co poslouchám. Když teď nemůžeme nikam chodit, tak se můžeme pořádně krmit. A pokud víme, že to naše krmivo, které používáme, není zdravé, můžeme ho klidně vypnout, na to máme svobodu. Můžeme se sami zastavit a poslouchat. A může to být i poslouchání ticha, tím můžeme třeba každý den začít.

Vítězslav Marčík



Staňte se poutníkem

Věděli jste, že území Moravy protíná dálková poutní stezka Romea Strata? Jde o historickou trasu, která vede od Baltského moře až do Říma. V letošním roce si můžete společně projít moravskou část stezky a pokračovat přes Rakousko až do italského města Aquileia. Pouť se koná formou štafety, kterou si delegace České republiky, Rakouska a Itálie budou předávat na hranicích jednotlivých zemí. Putování jihomoravskou částí stezky je rozděleno na šest etap a spojuje místa s bohatou duchovní a kulturní tradicí, jako jsou Velehrad, Křtiny, Brno, Rajhrad a Mikulov. Trasa využívá jak značených stezek, tak i části svatojakubské cesty. Celé léto je před námi, tak pojďme, nazujme boty a vydejme se na pouť!

Více informací naleznete na www.cirkevnuturistika.cz nebo na mezinárodních stránkách www.romeastrata.org.

Petra Dolíhalová

Farář na baterky

P. Petr Šíkula, farář v Brně-Lišni a kanovník brněnské kapituly, si na začátku roku 2020 pořídil elektromobil. Co ho k tomu vedlo?

Od dětství pro mě byla auta koníčkem, takže jsem stále sledoval, kam technika pokročila. Druhým důvodem byla ekologie: elektromobily zacházejí s energií mnohem šetrněji než spalovací motory a dělají naše prostředí příjemnější.

Jaké jsou výhody a nevýhody auta na baterku?

Auto je velmi živé, jede tiše a bez vibrací, neplatíte dálniční známku a na benzinu si dáváte jen kávu. Navíc nezatěžujete životní prostředí a peněženku výměnami oleje apod. Pokud nabíjíte doma, cena za ujetý kilometr je i několikanásobně nižší než u spalovacího motoru. No a nevýhody jsou ty často citované: menší dojezd na jedno nabití a zatím vysoká pořizovací cena.

Jaký je dojezd elektromobilu?

Můj Fiat 500e v létě ujede 150 km, v zimě tak 100 km. To ale na moje potřeby s přehledem stačí a veřejné dobíjecí stanice prakticky nepoužívám. Jsou ale auta, která ujedou 400

až 500 km, a to už prakticky člověka nijak neomezuje.

Je dost nabíjecích stanic?

Nabíjecích stanic je spousta, protože každý elektromobil lze nabíjet z obyčejné zásuvky o napětí 240 V, případně z třífázové 400 V zásuvky. Veřejné nabíjecí stanice jsou spíš nouzovým řešením pro ty,

kdo nemají možnost nabít si doma nebo jedou dál, než stačí kapacita baterie.

Jaké místo má ekologie v křesťanství? Je důležité, aby se křesťané věnovali otázkám ochrany životního prostředí?

Samozřejmě, vždyť se jedná o péči o náš společný život, který máme předat dalším generacím, jak píše papež František v encyklice Laudato si'. Nakonec není první z papežů, který na to upozorňuje. Už Benediktovi XVI. se říkalo „zelený papež“, protože za jeho pontifikátu vyrostla výkonná fotovoltaická elektrárna na střeše auly Pavla VI. Po Laudato si' se ekologické proměny Vatikánu značně zrychlily. A nedávno jsem četl rozhovor s vedoucím vatikánských garáží, že se připravuje přechod autoparku na elektromobily a u hlavních římských bazilik se budují dobíjecí stanice. Takže i Vatikán může sloužit jako inspirace ekologického úsilí.

Kde dobíjíte vy?

Z obyčejné zásuvky na dvoře.

A vy jako Petr Šíkula?

V kuchyni a u oltáře. A funguje to (smích).

Anna Žáková



Talk show pod Petrovem

Křesťan jako exot? Pojďme společně bořit mýty a předsudky o křesťanech a církvi. Chceme věřící představit jako obyčejné lidi s běžnými starostmi i radostmi a ukázat, že víra je přirozenou součástí života. Talk show má napomoci k odbourání stereotypů a k bližšímu poznání světa křesťanů. Každý díl je zaměřen na konkrétní téma jako např. Křesťan a umění, Mýty o kněžích, Křesťan a vzdělávání, Křesťan a periferie. Návštěvníci se mohou těšit

na brněnského biskupa Pavla Konzubla, moderátorku a básnířku Ellen Makumbirofa, učitele a spisovatele Jožina Valentu, herce Jardu Tomáše, nadšeného učitele angličtiny Brožu Sobotku a další hosty. Talk show je určena široké veřejnosti, věřícím i nevěřícím. V květnu a červnu (19. 5. / 26. 5. / 2. 6. / 9. 6.) v prostorách Zahrad pod Petrovem, vždy ve středu večer 19–20.30 h.

Pozvánky Diecézního muzea

Diecézní muzeum v Brně zve na stálou expozici Vita Christi – Život Kristův, jejíž součástí je středověký unikát, gotický deskový obraz Madony z Veveří z dílny Mistra Vyšebrodského oltáře. Během léta se můžete těšit i na další akce v rámci projektu Kultura v areálu Petrova 2021: v roce sv. Josefa, patrona dělníků a řemeslníků, jste zváni na výstavu Půvab a lopota – z dílen uměleckých řemesel na Petrově. Výstava v kryptě katedrály sv. Petra a Pavla v Brně bude věnována třem uměleckořemeslným dílnám, které zde ve 20. století působily: řezbářská a restaurátorská dílna bratří Kotrbů, krejčovská dílna na liturgický textil rodiny Dittingerů

a knihvazačská dílna Jindřicha Svobody. Výstava bude otevřena 25. června – 3. října 2021. Ve stejném termínu bude v Propité věži brněnské katedrály instalována expozice grafik Michaela Floriana ze sbírky P. Rudolfa Zbožíka.



Kurzy Alfa

Noc kostelů je skvělá příležitost obdivovat středověkou architekturu nebo barokní umění, poslechnout si varhanní koncert nebo se pokochat výhledem z kostelní věže. Ale někoho možná napadne, kdo je ten tajemný „Někdo“, kterému křesťané z úcty staví velkolepé stavby a skládají dechberoucí symfonie? A jak si křesťané mohou být jistí, že se nemodlí do prázdna?

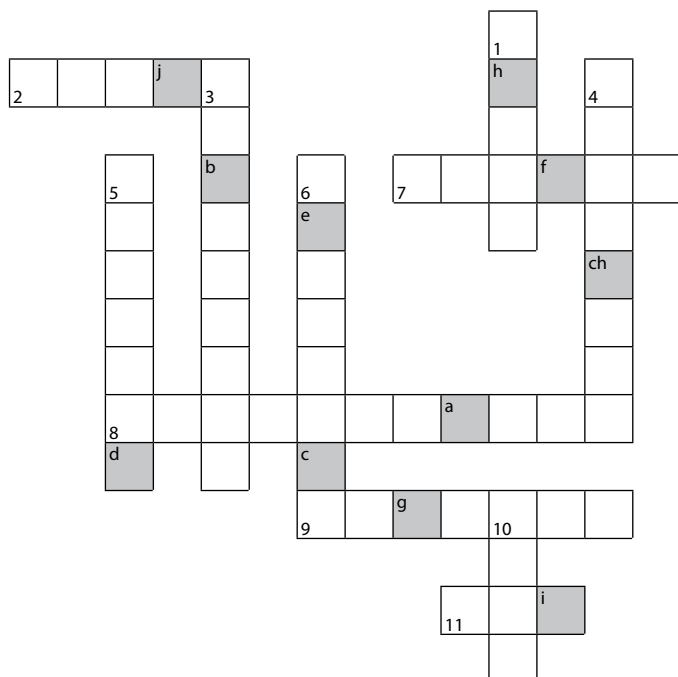
Jestli vás zajímá, o čem je křesťanství, a chcete si o tom povídat, přijďte na kurzy Alfa.

Alfa je série setkání, většinou jednou týdně večer na dvě hodinky. Začínáme večer (v současné době probíhají setkání

většinou online). Následuje přednáška – například kdo je Ježíš a proč zemřel, proč a jak číst Bibli, proč se modlit, k čemu je dobrá církev atd. Nakonec téma rozebereme v diskusních skupinkách. Každý názor je vítán, každý má možnost se ptát, zpochybňovat, prověřovat a hledat vlastní odpovědi. Nechceme nikoho přesvědčovat, aby se stal křesťanem, ale ukázat, že víra v Boha je dobrodružná cesta, která dává životu nový rozměr.

Účast na Alfě je dobrovolná a zdarma, tak proč to nezkusit? Více informací najdete na: www.kurzyalfa.cz.

Křížovka



Vodorovně

2. trauma
7. odborník na ekologii
8. ochlazovací zařízení
9. biologická stanoviště
11. nádoba na odpad

Svisle

1. pramen
3. taktika
4. výroba
5. hromada odpadu
6. přizpůsobení
10. vysoce reaktivní plyn

Osmisměrka

Doplňte tajenku:

Byl večer, měsíček jak rybí oko, už se všechno zelenalo, tam vzadu na... listy a tam někde nahoře bylo slyšet skřívánka.

M	T	T	A	N	Í	P	Y	V	E	Ž	K	T	Ě	T	E	L	T
E	O	Á	A	V	Š	L	T	M	I	J	A	L	O	V	E	C	Á
C	Ě	R	P	A	O	A	I	V	S	Á	Ň	Á	R	T	S	H	I
H	M	É	T	S	Y	S	O	K	E	H	N	T	O	S	E	Í	F
S	Ě	Ř	V	S	E	T	L	L	E	L	E	K	T	Ř	I	N	A
V	Z	H	O	S	P	O	D	I	N	Y	H	A	J	N	Ý	S	R
V	O	A	P	O	D	Z	I	M	J	T	N	K	Ř	Í	D	L	A
Í	C	K	O	S	T	O	P	A	A	O	H	C	U	D	Z	V	K
T	N	D	H	T	V	Y	R	T	V	M	O	D	L	I	T	B	A
R	K	Á	S	R	É	O	É	I	C	N	Á	J	O	T	A	V	S
Á	P	L	R	V	A	L	Š	Z	A	H	R	A	D	A	M	I	Z
V	A	E	C	T	Ě	T	Z	A	T	E	P	L	E	N	Í	U	Á
A	P	Č	J	Í	Ě	T	K	C	K	E	I	Z	E	L	E	Ň	P
O	Í	V	A	O	S	V	N	E	B	E	P	G	L	S	Ž	Y	A
Z	R	L	P	K	V	Ě	T	I	N	A	P	L	R	V	L	M	D
Y	P	U	O	R	K	Z	M	U	C	O	M	L	O	E	U	O	P
P	O	L	E	K	O	L	O	G	I	E	Z	D	Y	T	N	Ř	E
N	D	A	P	D	O	J	O	R	D	Z	A	O	C	N	A	E	Ú

ČELÁDKA, EKOLOGIE, EKOSYSTÉM, ELEKTRINA, EMISE, ENERGIE, HAJNÝ, HOSPODIN, JÁHLÝ, JALOVEC, JARO, KARAFIÁT, KLIMATIZACE, KOTEL, KOV, KROUPY, KŘÍDLA, KVĚTINA, LÁTKA, LES, LÉTAT, LETĚT, LÉTO, MED, MECH, MĚSÍC, MODLITBA, MOŘE, NEBE, NEKTAR, NOC, ODPAD, OKOLÍ, OZON, PAPIR, PLAST, PLYN, PODZIM, POLE, ROZVOJ, SKLO, SNÍH, SOVA, SPÁT, STANOVIŠTĚ, STOPA, STRÁŇ, STROM, SVATOJÁNCI, SVĚTNICE, TEPLOTA, TRÁVA, VĚTRÁNÍ, VÍTR, VODA, VŘES, VYPÍNAT, VZDUCH, ZAHRADA, ZÁPAD, ZATEPLENÍ, ZDROJ, ZELENĚ, ZEMĚ, ZIMA, ŽIVOT, ŽLUNA

Řešení všech hádanek nleznete na www.nockostelu.cz

Program Noci kostelů 2021 podle okresů

Přehled zapojených míst brněnské diecéze je řazen abecedně. Vzhledem k tiskové uzávěrce (k 20. 4. 2021) a vlivem aktuálních protiepidemických opatření může dojít ke změnám v programové nabídce. Aktuální informace jsou k dispozici na www.nockostelu.cz nebo v aplikaci.

Okres Blansko

Adamov, kostel sv. Barbory,
ul. U kostela

www.adamov.name

17 h – mše svatá u Světelského oltáře, poté komentovaná prohlídka

18.30–20 h – František blázen, příběh o sv. Františku z Assisi

20.30–21 h – komentovaná prohlídka Světelského oltáře

21–22 h – modlitba zpěvem

Blansko, kostel sv. Martina, Komenského

www.farnostblansko.cz

Blansko, dřevěný kostelík Husova sboru, Rodkovského 7

www.drevenykostelik.cz

16–20 h – otevřeno k zastavení, ztišení, modlitbě, prohlídce

Brťov-Jeneč, kaple Marie Matky Páně, ul. Na Návsíwww.drevenykostelik.cz

16–20 h – otevřeno k zastavení, ztišení, modlitbě, prohlídce

Černá Hora, kaple Svaté Rodiny, lesopark Paseka na Zámeckém vrchu, z ul. Svitavskáwww.drevenykostelik.cz

16–20 h – otevřeno k zastavení, ztišení, modlitbě, prohlídce

Křetín, kostel sv. Jeronýma

18 h – zahájení a slavnostní vyzvánění

18.30–22 h – výstava dětských prací na téma sv. Jeroným

19.30–20.30 h – koncert souboru Baczbant

21–21.45 h – přednáška o životě sv. Jeronýma

22 h – adorace, večerní modlitba a sv. požehnání

Letovice, kostel sv. Prokopa, ul. Pod Kostelemwww.farnostletovice.cz

18 h – mše svatá

19–22 h – otevřeno k prohlídce a ztišení

Letovice, klášterní kostel sv. Václava, ul. Pod Klášteřem

18–22 h – otevřeno k prohlídce a ztišení

Letovice-Kochov, kostel sv. Jiří

18–22 h – otevřeno k prohlídce a ztišení

Lipůvka, poutní lokalita sv. Klimenta, odbočka ze silnice z Lipůvky do Nuziřovawww.farnostlipuvka.wordpress.com

17 h – zahájení, úvodní slovo P. Knotka

17.10 a 18 h – komentované prohlídky; přednáška o historii kostela sv. Klimenta, hudební pásmo sboru lipůvské farnosti Nathanael

17–20.30 h – program pro děti, možná drobné občerstvení

19–20.30 h – táborák

20.30 h – společná modlitba, svátostné požehnání, závěr

Olešnice na Moravě, kostel sv. Vavřince, nám. Míruwww.olesnice.katolik.cz

18–20 h – komentované prohlídky kostela (každou půlhodinu – v půl spíše pro děti, v celou pro dospělé)

18–21 h – cyklický program u Božích muk a ve hřbitovním kostele sv. Mikuláše, pozvání na Křížovou cestu bolestí regionu

– program pro děti a možná drobné občerstvení na faře

20–21.30 h – prostor pro ztišení, písně z Taizé a zakončení programu

Zaniklé kostely

Během letošní Noci kostelů mohou návštěvníci v brněnské diecézi navštívit nejenom kostely existující, ale také několik kostelů zaniklých. Programy zaměřené na již neexistující kostely budou probíhat v Tasově, Lipůvce, Mikulčicích, a také v Dolních Kounicích, kde se nachází známá Rosa coeli. V Brně pak budou zaniklé kostely připomenuty v Černovicích a na Dominikánském náměstí.

Okres Brno-město**Ekumenické zahájení****Noci kostelů 2021 v 17.30 h v kostele sv. Jakuba v Brně****Katedrála sv. Petra a Pavla, Petrov**www.katedrala-petrov.cz

– výstava Úprava presbytáře katedrály

– výstava Claudi Ondok – Tváře muklovského Vatikánu

18 h – mše svatá

19–20 h – koncert ZUŠ Varhanická

20–20.30 a 21.30–22 h – komentovaná prohlídka nového liturgického prostoru

20.30–21.30 h – W. A. Mozart – duchovní hudba

22–23 h – Varhany chválí Pána – koncert Bc. Dagmar Kolařové

23–24 h – hudba k meditaci v podání katedrálního varhaníka a možná Katedrálního sboru Magnificat

24 h – modlitba a požehnání městu Brnu



V katedrále sv. Petra a Pavla na Petrově vzniká nový presbytář! Na fotografii je vizualizace obětního stolu, ambonu a sedadla pro celebranta dle návrhu architektů Michala Říčného, Petra Todorova a Magdaleny Říčné. Přijďte se podívat!

Zahrady pod Petrovem, vstup branou z ulice Petřská

18.30–19.30 h – koncert kapely Ondřeje Veselého a přátel

20–21 h – koncert kapely Break Falls

Kostel sv. Michala, Dominikánské nám.www.svatymichalbrno.cz

18.05 h – krátké uvedení do gregoriánského chorálu

18.30 h – mše svatá s gregoriánským chorálem

19.30–20 h – „Jsme jedno a není nám to jedno?“ – přednáška Mgr. Jana Špilara

19.30–21 h – program pro děti: divadelní dílnička, hra „Průnikovka“

20.30–21 h – přednáška Zaniklé kostely a kaple v centru Brna

Zaniklá Královská kaple, Dominikánské nám.

– informace o zbourané Královské kapli

20.30–21 h – přednáška v kostele sv. Michala

**Poprvé na NOCI KOSTELŮ****Poprvé na NOCI KOSTELŮ**

Královská kaple byla gotická stavba z konce 13. století, která byla přes velké protesty v roce 1908 zbořena v rámci rozsáhlých stavebních úprav historického středu města. Její nejvýznamnější kamenné součásti a fresky jsou uloženy v lapidáriu pod Špilberkem.

Kapucínský kostel Nalezení sv. Kříže, Kapucínské nám.

www.kapucini.cz

17 h – mše svatá

18–23 h – ztišení, možnost rozhovoru

- výstava o vybraných brněnských kapucínech 20. století
- varhanní improvizace

Kostel sv. Maří Magdalény, Masarykova/Františkánská

www.mari-magdalena.cz

18–20 h – prohlídka „zraněného“ kostela

- kostel otevřený k modlitbě, rozjímání, setkání

Řeckokatolický chrám sv. Josefa, Josefská 1

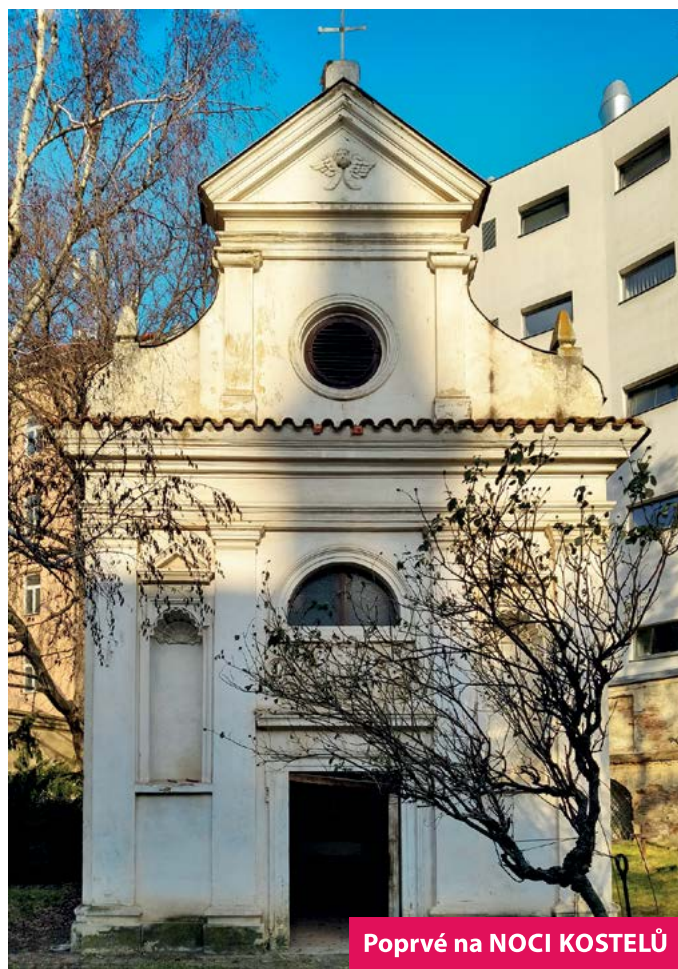
www.exarchat.cz

18–21 h – kostel otevřený k prohlídce, ztišení, rozhovoru

Kaple Kristus na hoře Olivetské, vstup branou z ul. Josefská

17–21 h – prohlídka kaple

- trh klášterních produktů (za příznivého počasí)
- hudební program



Poprvé na NOCI KOSTELŮ

Kaple v obchodním domě

Letos bude veřejnosti zpřístupněn areál Obchodní dům KLÁŠTER v Brně, který se nachází v prostorách bývalého kláštera řádu sv. Voršily na rohu ulic Orlí a Josefská. Po desítkách let se pro vás otevře kaple Kristus na hoře Olivetské. Kromě této památky se návštěvníci mohou těšit také na trh klášterních produktů (sirupy, likéry, mešní vína, ovocné šťávy, pivo, marmelády, grilovací omáčky, hořčice, pečivo, sušenky a další). Hudební doprovod zajištěn.

Kostel sv. Janů, Minoritská

www.bрно.minorite.cz/farnost

Kostel sv. Jakuba, Jakubské nám.

www.svatyjakub.cz

17.30 h – ekumenické zahájení Noci kostelů

- výstava velkoformátových fotografií spolku Člověk a víra
- 18–18.30 h, 19–19.30 h, 20–20.30 h – hudební program (varhany, sbor)

21 h – bohoslužba, 21.50 h – zakončení

Komunita Emmanuel, Moravské nám., u kostela sv. Tomáše

www.emmanuel.cz

18–21 h – Open Air program „Celý les se hemží zvěří“

19–21 h – duchovní program „Stay & Pray“ v kostele sv. Tomáše

Kostel Neposkvrněného početí Panny Marie, Křenová 21a

www.farnostkrenova.cz

20–22 h – ztišení, modlitba či prohlídka secesního kostela

Kaple Ducha Svatého v Radiu Proglas, Olomoucká 7

www.proglas.cz

18–22 h – prohlídka prostor Radia Proglas

21.05–21.15 h – večerní chvály

Modlitebna Sboru Církve bratrské, Kounicova 15

www.cb.cz/brno

16–22 h – prohlídka bohoslužebných prostor s poslechem chrámové hudby a možností osobního rozjímání

Blahoslavův dům Českobratrské církve evangelické, Lidická 79

www.blahoslavak.cz

„Co o nás možná nevíte“ – projekce představující život evangelického sboru v Blahoslavově domě

18 h – zahájení, úvodní ztišení

18.30–22.30 h – ztišení, modlitba, možnost k rozhovoru

22.30–23 h – ztišení na závěr

Sbor Církve adventistů s.d., Střední 10

www.brno-stredni.casd.cz

18–20 h – otevřený stánek před modlitebnou

Bohunice, kaple sv. Cyrila a Metoděje, mezi ul. Spodní a Rolnickou

18–22 h – výstava z historie kaple

Černovice, bývalý kostel sv. Floriána, Faměrovo nám.

www.farnost-komarov.cz



Kostel sv. Floriána v Brně-Černovicích (1898–1960). Při leteckém bombardování Brna 20. listopadu 1944 byl vážně poničen. Po patnáctiletém odkládání rekonstrukce byl 2. dubna 1960 odstřelen.

- výstava „Kostel sv. Floriána“, výsadba květin na půdorysu kostela, výtvarné dílny pro děti na téma „Noemova archa“
- 17.50 h – rozeznění zvonu a zvonků na místě, kde stával kostel; vlastní zvonky vítány
- 18 h – Noemova archa v liturgickém umění – architekt Jiří Štáta

18.30–19.15 h – Divadlo Koráb: Karkulka a vlci
 19.45–20.30 a 21.30–22 h – kapela Přístav
 20.45–21.15 h – „Jak se zvířata dostala na oblohu?“ – povídání ředitele brněnské hvězdárny Jiřího Duška nejen o zvířecích souhvězdích pod noční oblohou
 21.15 h – rozžhánění svíci a nasvícení půdorysu kostela



Cyklotrasa Noci kostelů „Po stopách historie našich chrámů“ povede z Brna-Černovic přes Komárov a Horní Heršpice do Benediktinského kláštera v Rajhradu. Účastníci se mohou zapojit do hry „Noemova archa“. Více na www.nockostelu.cz/trasy.
 Cyklotrasu podporuje Birell



☪ Horní Heršpice, kostel sv. Klementa Marie Hofbauera, Bednářova

www.farnost-komarov.cz

– výstava historických fotografií kostela a Horních Heršpic
 18 h – přivítání duchovním a informativním slovem
 19–20 h – Janáčkov kvarteto, skladby Felixe Mendelssohna Bartholdyho a Antonína Dvořáka
 21 h – setkání s poutníkem na jednom kole – jednokolce – promítání o putování po stopách sv. Klementa Marie Hofbauera
 23.50 h – závěr s modlitbou

Husovice, pravoslavná kaple Uvedení Bohorodice do chrámu, Vranovská 48

19–22 h – prohlídka pravoslavné kaple s výkladem k byzantským malbám

Kohoutovice, kaple Svaté Rodiny, Bašného

www.kaplekohoutovice.cz

17–22.30 h – kaple otevřená pro veřejnost
 – Od křížku ke křížku – drobné sakrální stavby a významná místa v Kohoutovicích aneb geocaching trochu jinak
 17–20 h – „Noc se zvířít“; hry a soutěže pro děti
 17–22 h – kohoutovická vafle aneb „Výdejní okénko v Domku“
 18.30 h – přivítání duchovním správcem před kaplí
 18.30, 19.30 a 20.30 h – Oživlé Boží slovo – zamyšlení nad úryvkem z Bible s využitím biblických postav
 19–21 h – Církevní rok v písních Zdeňka Pololánika v podání sboru Kůrnice

☪ Komárov, kostel sv. Jiljí, Černovická 2a

www.farnost-komarov.cz

– prohlídka kostela včetně tribunové věže a půdy

– na cyklotrase „Po stopách historie našich chrámů“ s hrou „Noemova archa“

18 h – bohoslužba s duchovním slovem a přivítáním návštěvníků
 19 h – PhDr. Karel Cikrle, beseda na téma rekonstrukce kostela sv. Jiljí

20–20.40 a 22–22.40 h –

Československé komorní duo, koncert
 21–21.30 h – varhanní koncert

23–23.15 h – duchovní četba

☪ Komárov, kaple sv. Jana Nepomuckého, Královka, Hněvkovského

www.farnost-komarov.cz

18 h – zahájení

18.30 h – hudební vystoupení

18–21 h – průběžný výklad o historii

– malé občerstvení

– na cyklotrase

Lesná, kostel blahoslavené Marie Restituty, Nezvalova 13

www.farnostlesna.cz

18 h – mše svatá

19 h – povídání o vzniku kostela

19.30–20 a 21–21.30 h – audiovizuální pořad o postupu stavby kostela

20–21 a 21.30–22 h – hudební farní okénko

22 h – závěrečné požehnání

Líšeň, kostel sv. Jiljí, nám. Karla IV.

www.farnostlisen.cz

17–22 h – otevřený kostel

18 h – mše svatá

19–22 h – individuální prohlídka

19–22 h – Svatý zvěřinec, výstava o vyobrazeních svatých se zvířaty

19.30–21 h – žehnání zvířat a domácích mazlíčků na farním dvoře

Líšeň, „Kostel, který neexistuje“, Horníková 34a

www.farnostlisen.cz

17–21.30 h – Chceme stavět – představení připravovaného projektu nového kostela Ducha Svatého

– Rukama dětí, doprovodný program pro děti

Líšeň, Kostelíček, zast. Obecká, Kubelíkova

www.farnostlisen.cz

19–22 h – Místo zázraků, individuální prohlídka interiéru kaple s průvodcem

Starý Lískovec, kostel sv. Jana Nepomuckého, Elišky

Přemyslovny 27

www.farnostliskovec.cz

Tuřany, kostel Zvěstování Panny Marie, Hanácká

www.farnostturany.cz

17–20 h – tvořivá dílnička pro děti v domečku

18 h – mše svatá s varhanním doprovodem

19–19.20 h – vystoupení kvarteta lesních rohů u kaple Zjevení Panny Marie

19–22 h – možnost prohlídky kaple Zjevení Panny Marie

a Kaple padlých v areálu kostela

19.30–20.15 h – varhanní koncert s našimi sólisty

20.30–21.15 h – komentovaná

prohlídka kostela

23 h – ukončení

Tuřany, Husův sbor Církve československé husitské, Vítězná 1

www.ccshturany.cz

Zábřovice, kostel Nanebevzetí

Panny Marie, Zábřovická

www.zabrdovice.cz

19–23 h – individuální prohlídka kostela

19.30–20.30 a 21.30–22 h – prohlídka kostela s výkladem

20.30–21 h – varhanní koncert

v podání ředitele kůru Zdeňka Hatiny

Žabovřesky, kostel Panny Marie Pomocnice křesťanů, Foerstrova 2

www.brno.sdb.cz/farnost

19–22 h – volná prohlídka interiéru kostela s možností dotazů

19–22 h – život farnosti a střediska mládeže ve fotografiích

Žabovřesky, kaple sv. Václava, Burianovo nám.

19–22 h – volná prohlídka interiéru kaple



Kostel sv. Jiljí v Komárově má jádro z konce 12. století, a řadí se tak mezi nejstarší stavby v Brně.

Židenice, kostel sv. Cyrila a Metoděje, Gajdošova

www.farnostzidenice.cz

18.45–24 h – „Touláme se kostelem“, videa, která vznikla v období pandemie i bezprostředně před Nocí kostelů

Okres Brno-venkov

Blučina, kostel Nanebevzetí Panny Marie, Komenského 20

www.blucina.cz

16–19 h – doprovodný program pro děti na farním dvoře (hry, soutěže, dílničky)

16–21 h – výstup na kostelní věž, prohlídka hodin, zvonů; vstup do krypty v kapli sv. Barbory

19 h – mše svatá

20–20.30 h – rozjímání za zvuku flétny

21–21.30 h – soukromá adorace při svíčkách

21.30 h – závěrečná modlitba za Blučinu s požehnáním

Dolní Kounice, klášter Rosa Coeli

18–23.45 h – komentované prohlídky o historii kláštera Rosa Coeli (vždy v celou hodinu)

Domašov u Brna, kostel sv. Vavřince

www.farnostdomasov.cz

16–18 h – poznávání zákoutí kostela a fary s úkoly pro děti

18 h – mše svatá

19–19.45 h – seznámení s dějinami farnosti

19.45–22 h – prohlídka kostela s průvodcem

22 h – zakončení

Kuřim, kostel sv. Maří Magdalény, Křížkovského 55

www.farakurim.cz

18–23 h – virtuální prohlídka kostela sv. Maří Magdaleny v Kuřimi, zpřístupněná na farním webu

19–19.15 h – zpěvy chrámového sboru

Lomnice, kostel Navštívení Panny Marie

www.farnostlomnice.cz

18–21 h – kostel otevřený k prohlídce, ztišení

– kaple sv. Antonína Paduánského, Dlouhá 409

17–21 h – kaple otevřena k prohlídce, ztišení

– kaple sv. Jana Nepomuckého, Lomnice-Brusná

17–21 h – kaple otevřena k prohlídce, ztišení

– kaple Panny Marie Karmelské, Lomnice-Veselí

17–21 h – kaple otevřena k prohlídce, ztišení

– kaple Panny Marie Pomocné Lomnice-Řepka

17–21 h – kaple otevřena k prohlídce, ztišení

Nebovídy, kostel sv. Kříže

www.farnostmoravany.cz

18 h – zahájení večera

18.05 h – výtvarná vernisáž dětí ze ZŠ Moravany na téma život sv. Heleny a divadelní pásma „Legenda o svaté Heleně“

18.35–19.25 h – přednáška PhDr. Kateřiny

Dvořákové a Martina Hotárka: Nové poznatky o založení kostela a gotické malby v Nebovídech

20–21 h – večer chval, doprovází moravská chválová kapela

Nesvačinka, kaple Panny Marie Bolestné

www.kaplenesvacilka.cz

19–21 h – prezentace projektu, prohlídka a hudební setkání houslisty Jiřího Kleckera a jeho kolegů

Nosislav, evangelický kostel,

Komenského/Masarykova

www.nosislav.evangelnet.cz

18–21 h – prohlídka věže

18.15 h – impuls Ivy Květonové

18.30 h – Vypečená pohádka, divadelní vystoupení o pýše a odpuštění s navazující dílnou pro malé děti

20.15 h – Vít Bébar a přátelé – barokní duchovní hudba

21.15–21.30 h – impuls Ondřeje Macka

Pohořelice, kostel sv. Jakuba staršího

www.farnostpohorelice.webgarten.cz

17–21 h – možnost prohlídky kostela, vyhlídka z kostelní věže

18 h – mše svatá

Předklášteří, hřbitovní kostel Nejsvětější Trojice,

Na Stráňově

www.farnosttisnov.wz.cz

✚ Rajhrad, kostel sv. Petra a sv. Pavla, Klášter

www.rajhrad.benediktini.cz



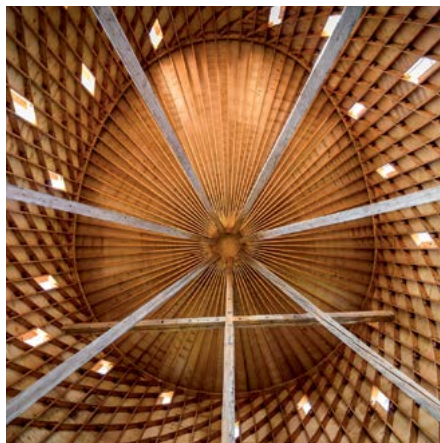
Poprvé na NOCI KOSTELŮ

17–21 h – možnost návštěvy klášterního obchůdku

17–22 h – otevřeno k zastavení, modlitbě, individuální prohlídce

– reprodukováná duchovní hudba

– na cyklotrase



Tvarožná, kostel sv. Mikuláše

www.farnosttvarozna.cz

19–23 h – prohlídka kostela

20–20.30 h – komentovaná prohlídka s výkladem

21–21.30 h – přednáška z historie farnosti a budování kostela

22–22.30 h – modlitba chval a adorace

Židlochovice, kostel Povýšení svatého Kříže, Coufalíkovo nám.

www.farnostzidlochovice.cz

19–20.30 h – rukodělná aktivita pro děti i dospělé

20.20 h – vstupní slovo o. Pawla Cebuły

20.45–22 h – Kartouza –svědectví P. Romana Friče s promítáním
22–22.30 h – Karel Kryl – výběr písní, interpretují Petr Šimůnek a Lukáš Gryc

Okres Břeclav

Břeclav, Bílý kostel CASD, Jiráskova 2

www.adventisti.cz

17–22 h – Záhada ztraceného artefaktu, šifrovací hra

Břeclav, kostel Českobratrské církve evangelické, nám.

Svobody

www.ccebreclav.cz

17–22 h – Záhada ztraceného artefaktu, šifrovací hra

17–22 h – „Za starú Breclavú u tej boží muky“, cyklistická trasa ke kapličkám a křížům

Více informací na www.bethseda.cz.

Hustopeče u Brna, kostel sv. Václava a sv. Anežky České

Hustopeče u Brna, kaple sv. Rocha, sady kpt. Jaroše

www.farnosthustopece.cz

Klobouky u Brna, kostel Českobratrské církve evangelické, Brněnská 30

www.klobouky.evangelnet.cz

18–22 h – otevřený kostel, promítání prezentace ze života sboru, výstava obrazů klientů diakonie Betlém, možnost ztišení při hudbě z Taizé

Lanžhot, kaple Ve hvězdách, Na Hvězdě 5

www.facebook.com/kaplevehvezdach

18–24 h – stromová kaple ve Hvězdách, různorodý program pro hravé, přemýšlející i hladové

Mikulov, modlitebna Evangelické církve metodistické, Purkyňova 1700/2 A

www.mikulov.umc.cz

18–21 h – prohlídka s komentářem i volná

Popice, kostel sv. Ondřeje

www.farnostpopice.cz

20–22 h – komentovaná prohlídka, výstup na kostelní věž, prohlídka půdy a opravených krovů, začátek ve 20 a 21 h

Popice, kaple sv. Rozálie, Rocha a Šebestiána, U Kapličky

19–20 h – komentovaná prohlídka

Starovice, kostel sv. Jiří a Mikuláše

www.farnost-starovice1.webnode.cz

18–21 h – prohlídka kostela, varhanní koncert, pěší nebo cyklistické putování po kapličkách a křížích v okolí

Starovičky, kostel sv. Kateřiny

18–22 h – kostel otevřený k prohlídce, ztišení, rozhovor – výstava P. Václava Drboly na faře



Poprvé na NOCI KOSTELŮ

Strachotín, kostel sv. Oldřicha a sv. Metoděje



Poprvé na NOCI KOSTELŮ

Šakvice, kostel sv. Barbory

www.mujiweb.cz/www/farnost-sakvice

18 h – mše svatá

19–20 h – prohlídka kostela bez průvodce, videoklipy místní křesťanské folkové skupiny Srdce ze Šakvic, káva zdarma

20 h – komentovaná prohlídka kostela

21 h – ukončení za zvuku varhan



Poprvé na NOCI KOSTELŮ

Valtice, modlitebna Evangelické církve metodistické, Příční 31

www.mikulov.umc.cz

18–21 h – možnost komentované i nekomentované prohlídky

Velké Pavlovice, kostel Nanebevzetí Panny Marie

www.ozvi.se

17–20 h – venkovní pátrání, zastavení u křížů v přírodě s ukrytými úkoly na ekologické téma

18 h – mše svatá v kostele s dětským hudebním doprovodem

Zaječí, kostel sv. Jana Křtitele

www.velkebilovice.cz/farnost/os-1012

18 h – zahájení

19–22 h – volná prohlídka kostela a věže

22 h – ukončení

Okres Hodonín

Hodonín, Husův sbor Církve československé husitské, Dvořákova 2

www.ccshhodonin.cz

Mikulčice-Valy, kostely v areálu NKP, Slovanské hradiště v Mikulčicích

www.masaryk.info/slovanske-hradiste-mikulcice

16–22 h – Noc kostelů a hudební archeologie

Okres Jihlava

Brtnice, kostel bl. Juliány z Collalta, Horní město

www.farnostbrtnice.cz

Dolní Cerekev, kostel sv. Maří Magdalény

www.farnosti-batelov-dolnicerekev.cz

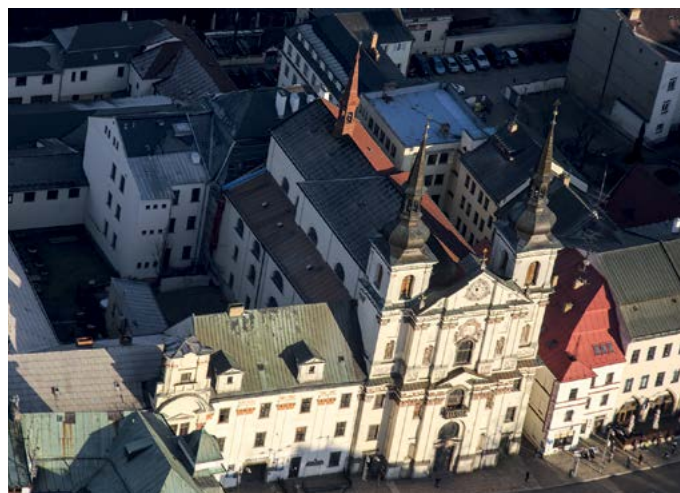
Jihlava, kostel sv. Ignáce, Masarykovo nám.

www.svjakub.cz

19–21 h – otevřeno k volné prohlídce s případným výkladem

20 h – výklad o historii, současnosti a plánované opravě

21 h – Dobrou noc s modlitbou a požehnáním



Jihlava, kostel sv. Jakuba Většího, Jakubské nám.

www.svjakub.cz

18 h – mše svatá

19 h – prohlídka kostela s výkladem

21 h – Dobrou noc s modlitbou a požehnáním

Jihlava, kostel Ducha Svatého, Smetanovy sady

www.ecmjihlava.cz

– komentovaná prohlídka, kvíz, workshopy pro dospělé i děti



Poprvé na NOCI KOSTELŮ

Jihlava, kostel sv. Kříže, ul. Křížová 4

www.ccsj.cz

Telč, kostel sv. Ducha, nám. Zachariáše z Hradce 93

www.telc.evangelnet.cz

19–20 a 21–22 h – přednáška 240. výročí Tolerančního patentu a tolerančních modliteben na Vysočině, ukázky písní

– možnost prohlídky kostela a výstavy „Husitství ve své vlastní výpovědi“

Okres Třebíč

Mohelno, kostel Všech svatých

www.farnostmohelno.webnode.cz

17 a 19 h – komentovaná prohlídka kostela

17–21 h – Světelná cesta kolem kostela, výstava obrázků žáků

ZŠ, impulzy Božího milosrdenství

18 h – mše svatá

18.45–19 h – varhanní koncert

20–20.30 h – adorace

Třebíč, kostel sv. Martina, Martinské nám.

www.trebicmartin.cz

18 h – přivítání, modlitba za město

18–21 h – prohlídka kostela, hledání citátů z Bible, tvoření pro děti

Okres Vyškov

Bošovice, kostel sv. Stanislava

www.otnice.9e.cz

Bučovice, kostel Nanebevzetí Panny Marie, nám. Svobody

www.farnostbucovice.cz

18 h – mše svatá

19–19.55 h – Divadlo Já to jsem Víti Marčíka ml. (Malý princ)

20–21 h – komentovaná prohlídka – Mgr. Jan Růžička, Ph.D.

21–22 h – koncert; varhany Barbora Mrázková, zpěv Týna

Mrázková

22–22.10 h – Modlitba tancem, Anežka Miškovská



Poprvé na NOCI KOSTELŮ

Rousínov, kostel Cyrila a Metoděje (bývalá synagoga),

V uličkách 7 (vchod z ulice Skálava, vedle parkoviště)

www.drevenykostelik.cz

16–20 h – otevřeno k zastavení, ztišení, modlitbě, prohlídce

Okres Znojmo

Jezeřany-Maršovice, kostel sv. Cyrila a Metoděje

17.30 h – májová pobožnost

18 h – mše svatá

18.45 h – Kamenický mistr František Majer z Nové Vsi a jeho dva kříže v Jezeřanech-Maršovcích

19.15 h – K 1100. výročí sv. Ludmily

20.15 h – lucernárium se zpěvy z Taizé

21.15 h – svátostné požehnání

Moravský Krumlov, poutní kaple sv. Floriána, Floriánská/Na Vršku

www.kolpingmk.cz, www.farnost-mkrumlov.cz



Poprvé na NOCI KOSTELŮ

Suchohrdly u Miroslavi, kostel sv. Markéty

www.farnost.miroslav.sweb.cz

Šumná, kostel sv. Ducha

www.fatym.com

Znojmo, modlitebna Církve adventistů sedmého dne, Veselá 20

www.znojmo.casd.cz

18–21.30 h – prohlídka, poslech křesťanských písní

– prezentace: života sboru, Klub zdraví a ADRA

– výstava zajímavých biblí

– program pro děti

Znojmo, modlitebna Českobratrské církve evangelické, Rudoleckého 15 (vchod z Bezručovy ul.)

www.znojmo.evangelnet.cz

Znojmo-Louka, kostel sv. Václava

www.farnostlouka.cz

18–22 h – individuální prohlídky, osobní popovídání s knězem, farníky, výstava: Život loucké farnosti, poznávací hra:

Hrajeme si na louce

18, 19.30 a 20.30 h – koncert

18.30 a 21 h – komentovaná prohlídka kostela/přednáška

20 h – Vstupte do světa královského nástroje

21.30 h – varhanní preludování

Okres Žďár nad Sázavou

Jimramov, kostel Narození Panny Marie

www.farnostjimramovska.cz

17 h – mše svatá

18–21 h – otevřený kostel

18–20 h – prohlídka z věže kostela

Nové Město na Moravě, kostel Českobratrské církve evangelické, Křenkova 151

www.nove-mesto-na-morave.evangelnet.cz

17–20 h – AZ kvíz Leopolda z Ditrichštejna

17.15–20 h – skládání vlaštovek, setkání s umělci vystavujícími v Horácké galerii

17.30–20 h – komentovaná prohlídka sgrafit na kostele sv. Kunhuty

17.30–20 h – Příběhomat starých evangelických vyprávěnek a pověstí, u evangelického kostela v podání dětí

17.30–20 h – Zastavení na náměstí, Muzeum

20.30–21.45 h – koncert písničkáře Karla Vepřeka

22 h – ekumenická pobožnost Mezi kostely

Stránecká Zhoř, Kaple sv. Bernarda z Clairvaux, zámek

www.zamekstraneckazhor.wgz.cz/rubriky/kaple-sv-bernarda-z-clairvaux

18–22 h – komentované prohlídky kaple

– výstava liturgických oděvů a knih

– výstava fotografií z obnovy a realizace kaple

– setkání v přílehlých prostorách a nádvoří zámku

19–21 h – komorní smyčcový koncert, vystoupí Žďárský smyčcový ansámbl

Tasov, bývalá románská rotunda a raně gotický kostel, u fary

www.farnostvm.cz/dekanstvi/tasov

18–19 h – výstava a výklad o archeologickém a antropologickém průzkumu v lokalitě Tasov

Žďár nad Sázavou, bazilika Nanebevzetí Panny Marie a sv. Mikuláše, Zámek 2

www.zdarskefarnosti.cz/indexklaster.aspx

17.15 h – mše svatá

18.30 h – zahájení s doprovodem mladých sólistů

19 h – Čtrnáct svatých pomocníků v nouzi, zpívá dětská schola

20 h – příběh o založení kláštera

21–21.30 h – tiché rozjímání s gregoriánským chorálem

21.45–22 h – Salve Regina u Studniční kaple

Žďár nad Sázavou, kaple Dolní hřbitov, Santiniho 69

www.zdarskefarnosti.cz/indexklaster.aspx

18–20 h – otevření Dolního hřbitova



Poprvé na NOCI KOSTELŮ

TALK SHOW POD PETROVEM



mýty o kněžích | křesťan a vzdělávání
křesťan a umění | křesťan a periferie



19. 5. | 26. 5. | 2. 6. | 9. 6.
Zahrady pod Petrovem, Brno

**KURZY ALFA
PRO MLÁDEŽ**
naživo i online

FILMOVÁ
SÉRIE

Co můžete čekat?
dobré jídlo, zajímavá
témata a otevřenou diskuzi

✓ titulky
✓ dabing

Jde v životě o víc?
Kdo je Ježíš?
Proč Ježíš zemřel?
Jak najít víru?
Proč se modlit?
Proč číst Bibli?
Vede nás Bůh?
Uzdravuje Bůh?
Kdo je Duch svatý?
A co církvev?

FORMAČNÍ KURZ PŘEDNÁŠEK S WORKSHOPY
PRO MLADÉ VE VĚKU OD 18 DO 35 LET
PRO ZADANÉ I NEZADANÉ

Tajemství partnerských vztahů

ŠEST
ONLINE
SETKÁNÍ
ZDARMA

ZAČÍNÁME V TÝDNU OD 24. 5. 2021
18–20 HODIN

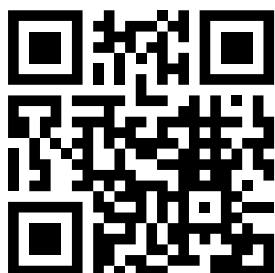


Vydalo: Biskupství brněnské, v Brně 2021
NEPRODEJNÉ

Fotografie: Leona Bučková, www.clovekavira.cz (Tomáš

Cigánek a Stanislav Knotek), Marek Goliáš, Eliška Kubíková,
Roman Kubín, Petr Pělucha, Karel Potáček, wikipedia.org
Grafické zpracování: Libor Kubín

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Biskupství brněnského,
Ministerstva kultury a statutárního města Brna.



B | R | N | O



Katolický týdeník

